

Título de la actividad/Material elaborado
Pasapalabra
Línea de actuación
Leer para aprender, leer para disfrutar y leer en la sociedad digital.
Cursos a los que va dirigida
1º ESO.
Temporalización
Durante todo el curs , se realizará al final de cada unidad.
Áreas implicadas
Biología y geología.
Objetivos
Objetivos: - Conocer y aprender los términos importantes de la unidad. - Aplicar los conocimientos adquiridos durante la unidad.
Competencias clave
Competencias claves trabajadas: competencia de comunicación lingüística, competencia digital y competencia de aprender a aprender.
Desarrollo realización de la actividad/material
Realización de la actividad: Al finalizar cada unidad se realizará un pasapalabra con los términos más importantes del tema. Material: Proyector y ordenador.
Evaluación
La actividad está muy bien aceptada por los alumnos, ya que les motiva a estudiar los términos de la unidad, para ganar.
Fotografías

Título de la actividad/Material elaborado
CÓMIC DE LA ANTIGUA ROMA
Línea de actuación
Leer en la sociedad digital.
Cursos a los que va dirigida
2º ESO.
Temporalización
3 sesiones 1ª sesión: recaban información y comienzan a crear el cómic. 2ª sesión: terminan la creación del cómic y edición. 3ª sesión: edición y montaje del vídeo final.
Áreas implicadas
Ciencias Sociales. Lengua. Música.
Objetivos
1. Aplicar la historieta como estrategia en el proceso de enseñanza-aprendizaje en Ciencias Sociales permitiendo al alumno una mejor comprensión y desarrollo del tema. 2. Crear historietas siguiendo una secuencia lógica. 3. Crear y diseñar viñetas plasmando hechos destacados del pasado. 4. Desarrollar la creatividad del alumno, usando la historieta como medio de expresión de sus nuevos aprendizajes a través de las TIC. 5. Investigar, seleccionar y reorganizar la información y crear diálogos y textos apropiados para plasmarlo de manera atractiva y, a la vez, coherente. 6. Desarrollar el trabajo cooperativo aprendiendo a exponer ideas, a respetar todas las opiniones y a ponerse de acuerdo para el desarrollo de la actividad.

Competencias clave

Competencia en comunicación lingüística.
Competencia digital.
Aprender a aprender.
Competencias sociales y cívicas.
Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor.
Conciencia y expresiones culturales.

Desarrollo realización de la actividad/material

Después de explicar y trabajar el tema de Roma en la Antigüedad las alumnas de 2º ESO han elegido un tema que les era atractivo para plasmarlo en un cómic. Han investigado, recabado información y, de manera crítica, elegido la más válida. Después, han ido hilando su historia, buscando imágenes y realizando el cómic. Para poner el broche al proyecto hemos montado el cómic final, editándolo añadiendo efectos, música y transiciones.

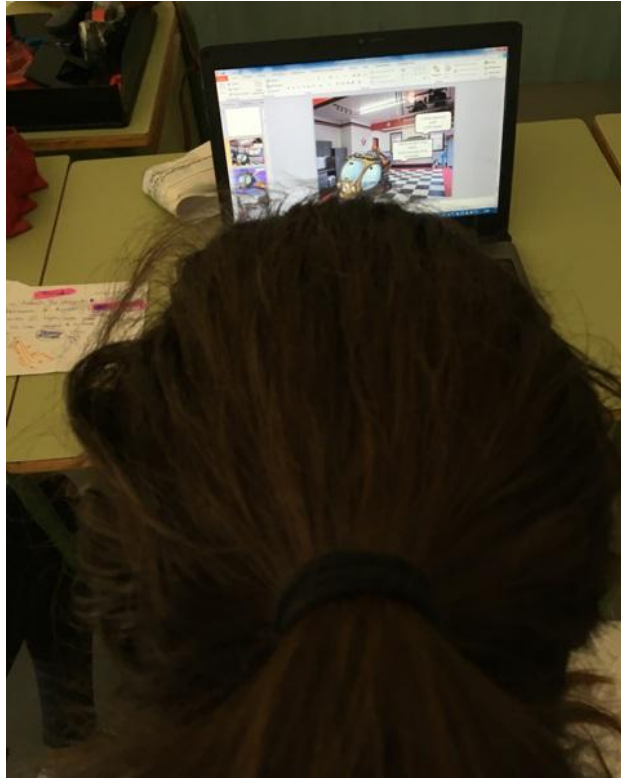
Evaluación

Ha sido un proyecto que les ha entusiasmado. Se han implicado desde un principio y se han lanzado a la búsqueda y captura de imágenes, personales y acontecimientos de la Antigua Roma. Nos ha servido para repasar y afianzar conocimientos. Además, han sacado su lado más creativo para generar las viñetas. Hemos utilizado algunos elementos de Lengua que habíamos trabajado (características del cómic, onomatopeyas, lenguaje formal e informal...). Valoro positivamente tanto el proyecto en sí como la actitud y trabajo que han mostrado las alumnas.

Fotografías

Para ver el resultado del vídeo: <https://youtu.be/0HhyAIBU9b0>





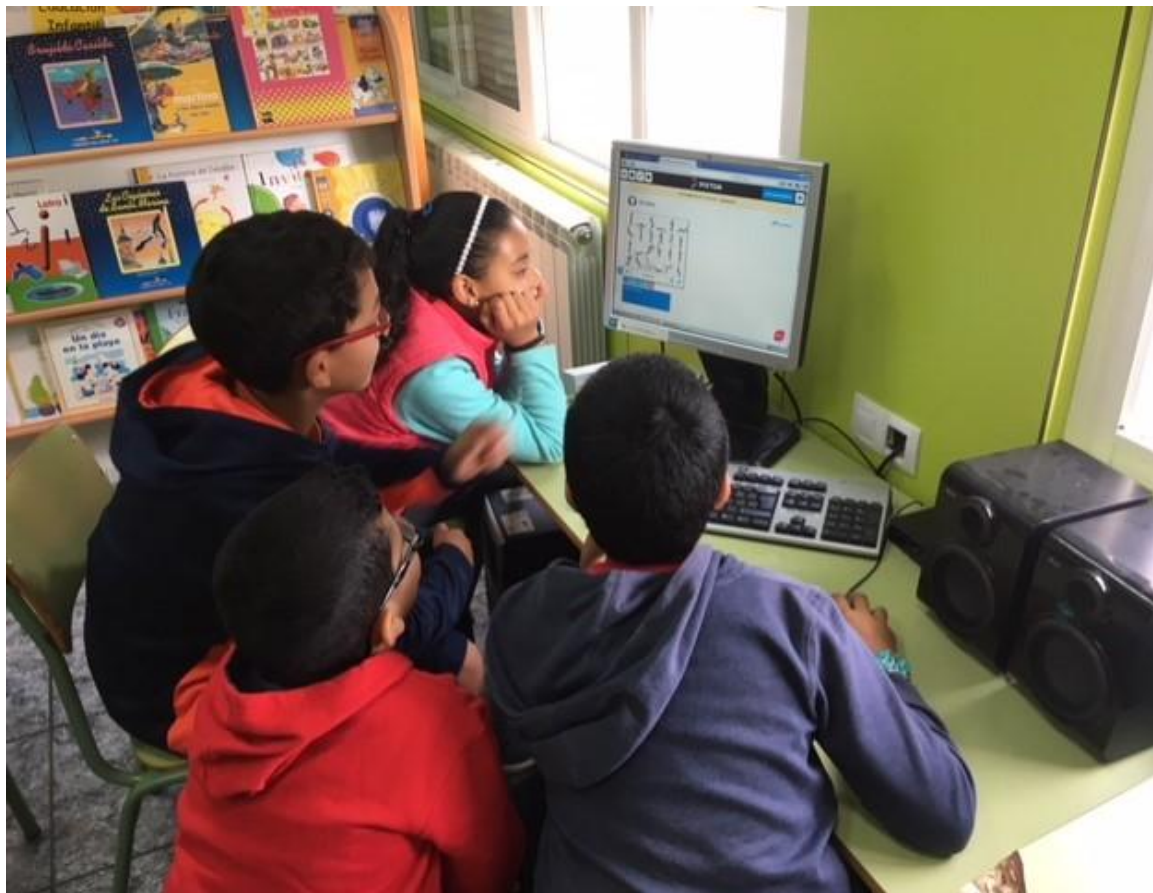
Título de la actividad/Material elaborado
<i>Cómic</i>
Línea de actuación
Leer en la sociedad digital.
Cursos a los que va dirigida
5º y 6º de Educación Primaria.
Temporalización
Se ha trabajado a lo largo de una sesión (miércoles 14 de noviembre).
Áreas implicadas
Lengua Castellana y Literatura
Objetivos
1. Fomentar la creatividad 2. Trabajar de manera cooperativa 3. Utilizar de manera adecuada las características del cómic 4. Promover la motivación del alumnado
Competencias clave
1. Competencia en comunicación lingüística 2. Competencia digital 3. Competencia de aprender a aprender 4. Competencia en sentido de iniciativa y espíritu emprendedor 5. Competencia en conciencia y expresiones culturales
Desarrollo realización de la actividad/material
En primer lugar, elegimos entre todos la temática del cómic que queríamos elaborar. Después, una vez conocidas las partes y características del cómic vistas en el tema 3 de Lengua, los alumnos pasaron a elaborar su propio cómic. Por último, una vez realizado, lo expusieron a sus compañeros y a los alumnos de 1º y 2º de Educación Primaria explicándoles en qué había consistido y cómo lo habían realizado.

Les gustó mucho esta experiencia porque al mismo tiempo que aprendían se divertían.

Evaluación

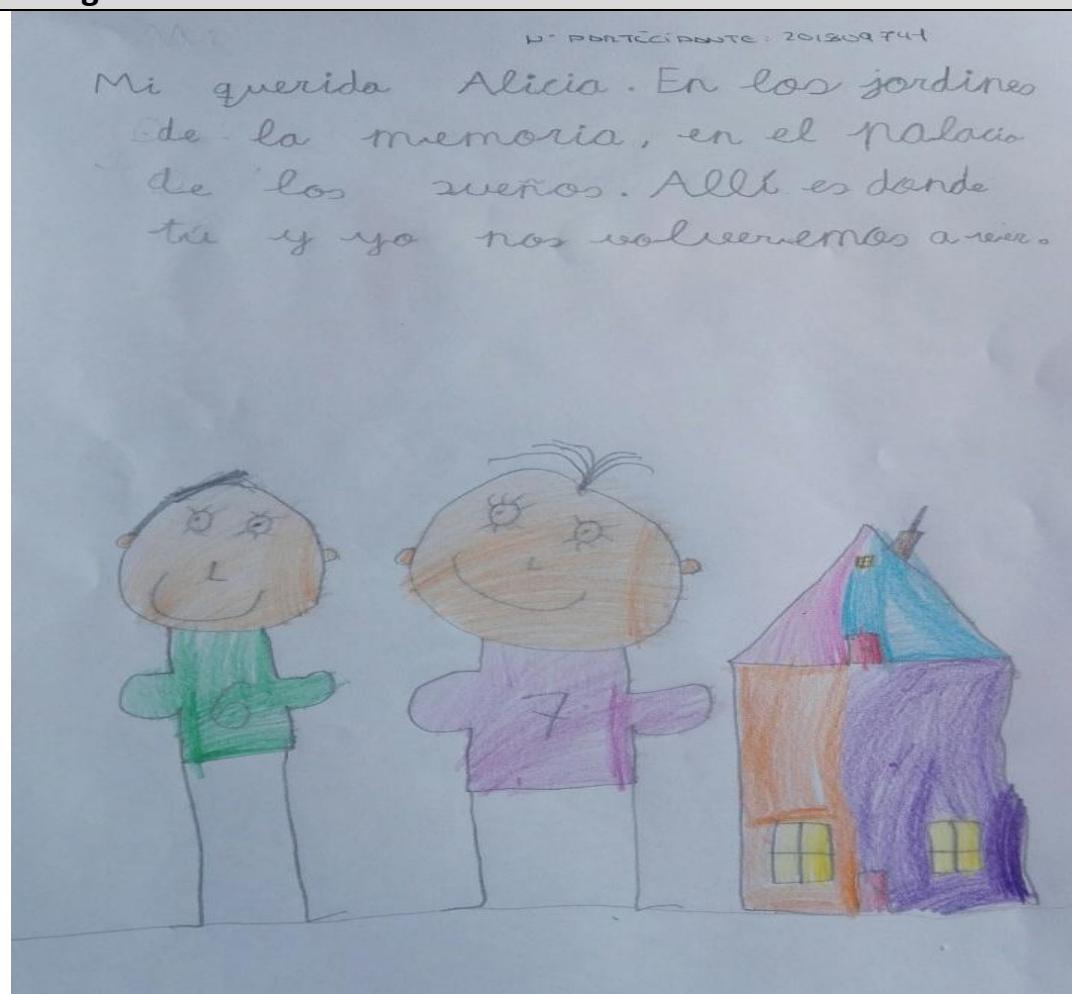
La evaluación se realizó con la observación directa al alumnado, viendo si participaban y se ayudaban en el grupo además de evaluar el contenido del cómic así como sus partes.

Fotografías



Título de la actividad.
Los alumnos de 1º y 2º curso de Tudelilla participan en el concurso con Buena Letra.
Línea de actuación
Leer en la sociedad digital.
Cursos a los que va dirigida
1º y 2º curso de ed. primaria.
Temporalización
Su duración fue de 45 m, englobados dentro de la materia de Lengua.
Áreas implicadas
El área más destacada es el A3. Lenguajes: Comunicación y Representación, aunque de manera implícita se trabaja desde la globalidad incluyendo implícitamente el A1 y el A2 también.
Objetivos
- Promover en el alumnado interés por la grafía y la escritura. - Valorar la importancia del cumplimiento de normas. - Iniciar al alumnado en el uso de las TICs.
Competencias clave
- Competencia Lingüística. - Competencia Aprender – aprender.
Desarrollo realización de la actividad/material
Una vez recibida la circular con los requisitos del concurso, yo como mediadora del grupo se la presento al alumnado por medio de un documento Word del ordenador. (Ellos mismos son los encargados de leerla). Posteriormente se hace un análisis global de lo que nos están proponiendo, cuales son las reglas que debemos cumplir y la manera de proceder, para saber así, si estamos dispuestos a comprometernos o no. Desarrollo: se entrega a cada alumno un folio en blanco tamaño A4, con el código que se nos proporcionó automáticamente con la inscripción al concurso. En el deben de copiar un fragmento del libro “Alicia en el país de las maravillas” y acompañarlo de un dibujo libre. Para terminar una vez finalizado, enviamos por email una imagen o escaneado del mismo a la dirección indicada para su valoración.
Evaluación
La evaluación la realiza el jurado del concurso con Buena Letra.

Fotografías



Ejemplo de uno de los trabajos presentados.

Título de la actividad/Material elaborado
AUSEJO DIGITAL NEWSPAPER.
Línea de actuación
The use of feature articles instead of coursebook texts gives the students a more accurate view of the target language community.
Cursos a los que va dirigida
ESO 2
Temporalización
FIRST TERM: front page and sport section. SECOND TERM: -Teenage culture. THIRD TERM: Music, Cinema, Teenage life, Art, Literature, Special Days, Fashion, Travel, TV Programmes and Games.
Áreas implicadas
ENGLISH.
Objetivos
Aims: To use multimedia in the classroom. To focus attention on the acquisition and creative use of media-specific vocabulary. To know media literacy. To write effectively for a variety of audiences, purposes and occasions. To develop skills needed for visual communication. To develop speaking, listening, viewing and critical thinking skills. To use current technology to enhance learning. To produce quality issues of the school newspaper.
Competencias clave
1. Competence in linguistic communication. 2. Competence in mathematics, science and technology. 3. Digital competence. 4. Learning to learn. 5. Social and civic competences. 6. Sense of initiative and entrepreneurship. 7. Cultural awareness and expression.

Desarrollo realización de la actividad/material

Students have decided what media they will use and search a large database or the internet.

MATERIAL.

Multi-media and authentic materials.

Interpersonal dynamics in the classroom.

Digital newspapers from different countries .English language speaking.

<http://www.computeruser.com/resources/dictionary>.

Dictionaries.

<http://wordreference.com>

Printer.

Video Camera E-mail.

Video-Recorder.

Evaluación

- How you've decided to present the information.
- The software that you have access to.
- Your experience using different pieces of software.
- Students show to the groups in school their project .
- This course helps students improve their English for use inside and outside the classroom.
- Students will develop their speaking and listening skills, expand their vocabulary, improve their language accuracy and become more confident users of English.
- Students will also gain useful new ideas for activities and tasks they can use in their own classrooms.

IRLE'S NEWS

www.irlenews.com

THE WORLD'S FAVOURITE NEWSPAPER

- Since 1779

Meghan`s sister, Markle, included in the list of “people to watch” by the British police.

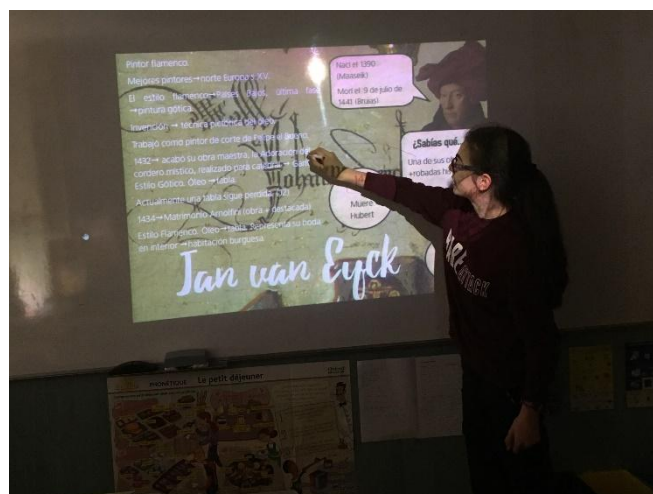


Samantha Markle - who was not invited to the marry in May - has made headlines in her attempt to approach the Duchess of Sussex. First, its publication in the Kensington Palace and then, the letter that was sent for Christmas. Being an obsessed person, she has been placed on the list of "people to watch" for the risk that is supposed to have to do with the royal family.

Título de la actividad/Material elaborado
INFOGRAFÍAS
Línea de actuación
Leer en la sociedad digital.
Cursos a los que va dirigida
2º ESO.
Temporalización
1ª y 2ª evaluación.
Áreas implicadas
Ciencias Sociales. Lengua.
Objetivos
Aprender a buscar, analizar, discriminar, seleccionar y sintetizar información de Internet u otras fuentes bibliográficas. Aprender a realizar infografías con Canvas, Word, PowerPoint. Trabajar la expresión oral.
Competencias clave
Competencia en comunicación lingüística Competencia digital. Aprender a aprender. Competencias sociales y cívicas. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. Conciencia y expresiones culturales.
Desarrollo realización de la actividad/material
Al comienzo de cada tema, además de presentar el mismo y los aspectos clave que íbamos a trabajar, seleccionaba y repartía los personajes que yo juzgaba imprescindibles para comprender el tema o aquellos que eran totalmente desconocidos para mis alumnas. Ellas tenían alrededor de una semana para ir buscando información e ir creando su infografía. Después, cada una salía a exponer la suya justificando la importancia de su personaje y, por último, las plastificábamos y las íbamos poniendo a modo de friso recorriendo la clase.
Evaluación
El primer día, les traje yo la primera infografía hecha y la expuse, diciéndoles

que así lo tenían que hacer ellas a partir de entonces. Se echaron las manos a la cabeza y dijeron que era imposible. Acabaron la parte de historia pidiendo más de una por tema y me pedían reparto antes de poner el título de nuevo tema. Con eso creo que justifico que la experiencia ha sido realmente enriquecedora y que las alumnas han disfrutado muchísimo con ella. Asimismo, se sentían pletóricas cada vez que tenían que pegar una nueva infografía e iban avanzando en su particular línea del tiempo.

Fotografías



Título de la actividad/Material elaborado
LA RADIO VA A TU COLE
Línea de actuación
Leer para expresarse mejor de forma oral y escrita y leer en la sociedad digital.
Cursos a los que va dirigida
Todo el colegio de Tudelilla. Desde Infantil hasta 6º de Primaria.
Temporalización
El programa se emitió, en directo, desde nuestro centro, el jueves 31 de enero de 2.019.
Áreas implicadas
Lengua castellana y literatura.
Objetivos
• Conocer los aspectos más relevantes de una entrevista. • Elaborar preguntas para realizar una entrevista. • Descubrir el mundo de la radio. • Conocer, en persona, el funcionamiento de un programa radiofónico.
Competencias clave
• Comunicación Lingüística. • Competencia Digital. • Conciencia y expresiones culturales.
Desarrollo realización de la actividad/material
En primer lugar, desde el ayuntamiento de Tudelilla se pusieron en contacto con nosotros para ofrecernos la posibilidad de realizar un programa de radio en el colegio. Tras estudiar la propuesta, nos pusimos en contacto con el conductor del programa, el periodista Javier Losantos, y diseñamos la estructura del mismo. Así pues, se decidió que los más pequeños respondieran a unas preguntas efectuadas por su maestra y que éstas fueran grabadas para poder introducir las en el programa y así, evitar que los alumnos se pusieran nerviosos frente al micrófono. Por otro lado, se decidió que los mayores elaboraran unas preguntas para realizar pequeñas entrevistas a personas relacionadas con la localidad (el alcalde de Tudelilla, un representante del trujal, la presidenta de la asociación de mujeres, la agente de empleo y desarrollo local y el jefe de estudios del CRA Vista la Hez). El jueves 31, después del recreo, Javier y su compañera Miren acudieron al centro para montar el equipo necesario para la retransmisión. Los alumnos pudieron asistir al montaje y Javier les fue informando de cómo se elaboraba un programa de radio. A las 13:00 horas conectamos en directo con Onda Cero Rioja Baja para la emisión del programa. Progresivamente, se fueron realizando las entrevistas y se fueron intercalando las cuñas publicitarias. Además, la entrevista con el alcalde tuvo que ser grabada el día anterior y se introdujo el audio. De esta manera, los alumnos pudieron asistir, en riguroso directo a las conexiones con el estudio de la emisora situado en Calahorra. A las 14:00 horas, con escrupulosa puntualidad, se despedía la emisión y se daba paso al informativo nacional.

Evaluación

La actividad resultó muy interesante para todos los alumnos y para los maestros. No todos los días se tiene la oportunidad de asistir a un evento de estas características, y además, sin salir del centro.

Desde la siguiente dirección se puede acceder al podcast del programa (Rioja baja en la onda 31 de enero, a partir del minuto 37):

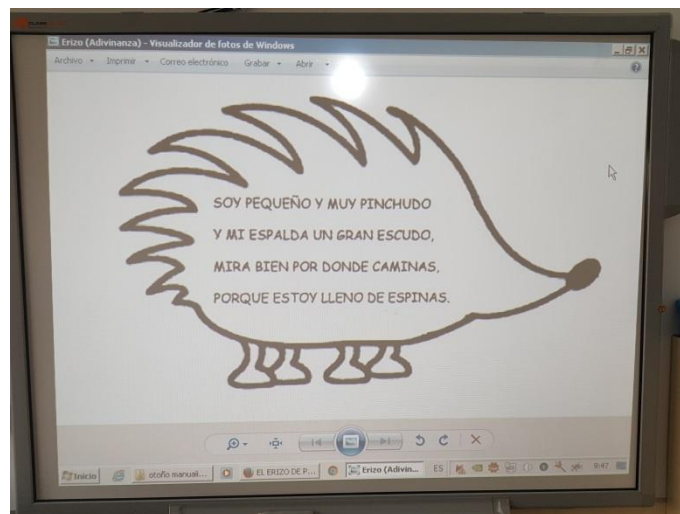
<https://mediosriojanos.com/podcast/>

Fotografías



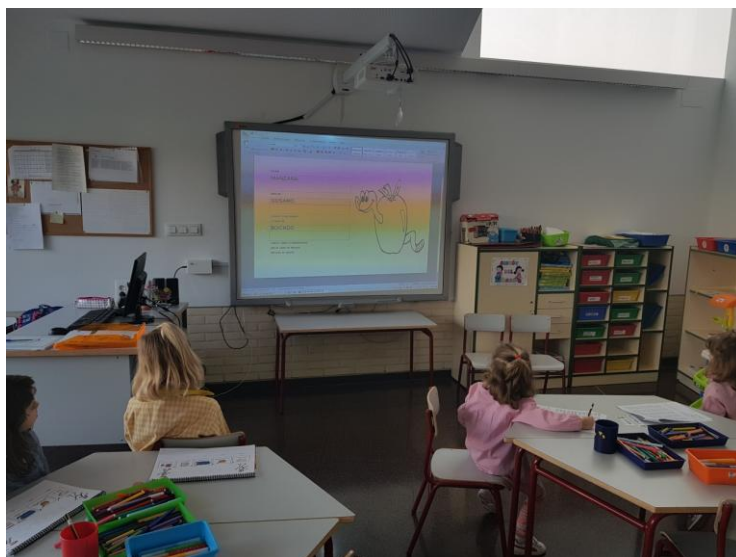
Título de la actividad/Material elaborado
POESIA: El Erizo.
Línea de actuación
Leer en la sociedad digital.
Cursos a los que va dirigida
1º, 2º y 3º de Educación Infantil.
Temporalización
Segunda semana de octubre.
Áreas implicadas
Conocimiento del entorno. Lenguajes: Comunicación y Representación.
Objetivos
- Gusto por el género literario: la poesía. - Memorizar poesías adecuadas a su nivel. - Conocer poesías relacionadas con el centro de interés trabajado en el aula.
Competencias clave
Desarrollo realización de la actividad/material
- Lectura de la poesía en forma de eco, proyectada en la PDI. - Memorizamos la poesía en varias sesiones. - Recitamos todos juntos la poesía. - Encontrar la vocal u, en las palabras de la poesía. - Realizamos una manualidad: cada niño tendrá la poesía escrita dentro del cuerpo del erizo, luego tendrán que cubrir el cuerpo del erizo con hojas secas del otoño.
Evaluación
- La evaluación es muy positiva, se divierten aprendiendo poesías. - La utilización de la PDI, es favorable ya que proyecta la poesía en tamaño grande y esto les motiva para saber qué es lo que pone, les despierta el interés por la lectura.

Fotografías



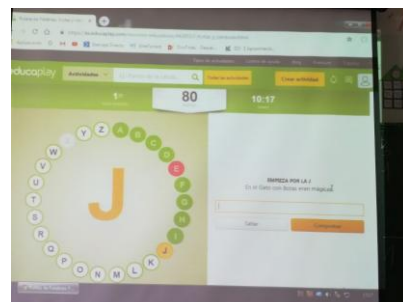
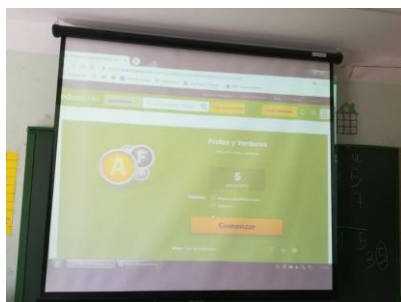
Título de la actividad/Material elaborado
POESÍA: EN UNA MANZANA.
Línea de actuación
Leer en la sociedad digital.
Cursos a los que va dirigida
1º, 2º Y 3º DE INFANTIL.
Temporalización
Primera quincena de febrero.
Áreas implicadas
CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL. CONOCIMIENTO DEL ENTORNO. LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN.
Objetivos
- GUSTO POR EL RECITADO, ATENDIENDO A LAS RIMAS DE LAS PALABRAS, SU MUSICALIDAD. - MEMORIZAR BREVES POEMAS RELACIONADOS CON EL CENTRO DE INTERÉS LOS ALIMENTOS.
Competencias clave
Desarrollo realización de la actividad/material
- LECTURA DE LA POESÍA: EN UNA MANZANA. - VISIONADO DE LA POESÍA EN LA PDI. - MEMORIZAMOS LA POESÍA. - APRENDEMOS LOS GESTOS. - COMPLETAMOS LA POESÍA CON LAS PALABRAS QUE FALTAN COPIANDOLAS DE LA PDI, PINTAMOS EL DIBUJO Y PICAMOS LA MANZANA. - NOS GRABAMOS RECITANDO Y LO PROYECTAMOS EN LA PDI, NOS FIJAMOS EN LOS GESTOS Y EN LA ENTONACIÓN REALIZADA.
Evaluación
LA POESÍA HA SIDO ACERTADA EN CUANTO A SU EXTENSIÓN, LES HA MOTIVADO MUCHO VERSE RECITANDO EN LA PDI. LA ACTIVIDAD HA SIDO SATISFACTORIA.

Fotografías



Título de la actividad/Material elaborado
Rosco de Pasapalabra.
Línea de actuación
Leer para disfrutar. Leer en la sociedad digital.
Cursos a los que va dirigida
Primer Nivel.
Temporalización
1 Sesión de 60 minutos.
Áreas implicadas
Lengua y Ciencias naturales.
Objetivos
Leer, pensar y divertirnos. Pensar y escribir la respuesta a pistas dadas sobre diferentes frutas y verduras utilizando las distintas letras del abecedario. Aprender a trabajar en equipo.
Competencias clave
Competencia digital. Competencia aprender a aprender.
Desarrollo realización de la actividad/material
Lo primero que hice fue preparar un rosko de pasapalabra con el nombre de frutas y verduras. Una vez terminado: He dividido la clase en tres grupos nombrando un coordinador que es el encargado de apuntar y decir en alto en nombre de la fruta o verdura. Los grupos estaban distribuidos por la clase de manera que todos tuvieran buena visibilidad de la pantalla que proyectaba el rosko. Ellos leían la pista y tras pensar y hablar con su grupo anotaban la respuesta y decían ¡ya! El resto de coordinadores dejaba de escribir y comprobábamos si la respuesta dada era correcta. Si era correcta pasábamos a la siguiente y si no era correcta probábamos otra vez al final del rosko siguiendo el orden del abecedario.
Evaluación
Es una actividad que les ha encantado. Se lo han pasado genial, les ha hecho pensar y coordinarse con su grupo para buscar la respuesta correcto, fomentando el trabajo en equipo.

Fotografías



Título de la actividad/Material elaborado
STOPMOTION SOBRE LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA ANTIGÜEDAD
Línea de actuación
Leer en la sociedad digital.
Cursos a los que va dirigida
2º ESO.
Temporalización
4 sesiones.
Áreas implicadas
Ciencias Sociales. Lengua. Música.
Objetivos
Aprender a realizar una producción audiovisual utilizando la técnica de Stop Motion y la edición de vídeo. Construir historias definiendo los personajes, escenarios y eventos a través de la planeación de un guion. Utilizar técnicas y estrategias que incentiven la creatividad de los participantes para la creación de sus historias. Fortalecer el trabajo colaborativo entre estudiantes para el desarrollo de proyectos de manera común.
Competencias clave
Competencia en comunicación lingüística Competencia digital. Aprender a aprender. Competencias sociales y cívicas. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. Conciencia y expresiones culturales.
Desarrollo realización de la actividad/material
Después de que se pusieran de acuerdo comenzaron a recopilar figuras de playmobil, - relacionadas con Roma y la conquista de Hispania - entre compañeros de otros cursos y clases. Para montar los decorados idearon paisajes con cartulinas. Buscaron información para ambientar e idear escenarios. Después, cámara de fotos en manos, empezaron a disparar fotos. Comenzamos en clase pero tuvieron que terminar de generar las escenas finales en la casa de una de las alumnas. Una vez terminadas las fotos las pasamos a la aplicación de StopMotion para generar la línea del tiempo y determinar la rapidez del desarrollo de la película. Ellas buscaron títulos y música y terminamos de montar todo.
Evaluación
Si bien es cierto que al principio puede asustar lo de sacar tantas fotos (si se quiere que quede bien el montaje final) luego, en realidad, es más dinámico de lo que parece. Aún ahora que se acerca el final del curso pueden contar la historia de Viriato y la conquista romana de Hispania sin titubear. Considero que es de ese

tipo de actividades que “marcan” y que hace que afianzar conocimientos, al final, resulte demasiado fácil.

Fotografías



Aquí el vídeo con el resultado final.

<https://www.youtube.com/watch?v=ypF4hg6GfuM>

Título de la actividad/Material elaborado
APRENDEMOS VOCABULARIO RELACIONADO CON EL CUERPO: LOS MÉDICOS Y UTENSILIOS.
Línea de actuación
Leer en la sociedad digital.
Cursos a los que va dirigida
1º, 2º Y 3º DE INFANTIL.
Temporalización
ENERO.
Áreas implicadas
CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL. CONOCIMIENTO DEL ENTORNO. LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN.
Objetivos
- APRENDEMOS VOCABULARIO RELACIONADO CON EL CENTRO DE INTERÉS EL CUERPO: MÉDICOS Y UTENSILIOS. - DESARROLLAR LA AUTONOMÍA PARA SABER EXPRESAR QUE LE DUELE. - VERBALIZAR QUE UTILIZÓ EL MÉDICO CUANDO FUE A CONSULTA. - NOMBRAR DISTINTOS MÉDICOS EN SITUACIONES DE JUEGO.
Competencias clave
Desarrollo realización de la actividad/material
- LES MOSTRAMOS PALABRAS NUEVAS QUE CORRESPONDEN A DISTINTOS MÉDICOS Y SUS UTENSILIOS. - CREAMOS UN GENIALLY CON EL VOCABULARIO, EN LA PDI ESCUCHAMOS SU DEFINICIÓN Y COMO SE SEPARA EN SÍLABAS. - JUGAMOS CON LAS LETAS POR LAS QUE EMPIEZAN O TERMINAN LAS PALABRAS DADAS. - SEPARAMOS EN SÍLABAS. - DE FORMA INDIVIDUAL JUEGAN EN LA TABLET CON EL VOCABULARIO. - CONSTRUIMOS EL RINCÓN DEL MÉDICO.
Evaluación
LA ACTIVIDAD HA SIDO MUY POSITIVA, YA QUE CON LA MOTIVACIÓN DE LA PDI Y LA TABLET HAN PRESTADO MUCHA ATENCIÓN Y HA APRENDIDO RÁPIDO EL VOCABULARIO. EL RINCÓN HA SIDO MUY POSITIVO PARA EXPRESARSE A TRAVÉS DEL JUEGO.

Fotografías

