

Título de la actividad/Material elaborado
¡CUÁNTO LEO!
Línea de actuación
Leer para disfrutar.
Cursos a los que va dirigida
Primer nivel.
Temporalización
A lo largo de todo el curso.
Áreas implicadas
Lengua y Artística.
Objetivos
Conseguir que mis alumnos lean todos los días, para adquirir mayor rapidez lectora y mejorar la comprensión lectora.
Competencias clave
Aprender a aprender.
Desarrollo realización de la actividad/material
Todos los meses se llevan a casa una ficha con un dibujo propio del mes y los números correspondientes a los días de ese mes. Junto con la hoja se llevan gomets. La actividad consiste en colocar la hoja en un sitio visible, de manera que cada día que leen pegan un gomet sobre el número que corresponde a ese día. Cuando acaba el mes tienen que traer la ficha al cole y los mejores lectores se llevan un premio. Y nos llevamos a casa otra ficha del siguiente mes.

Evaluación

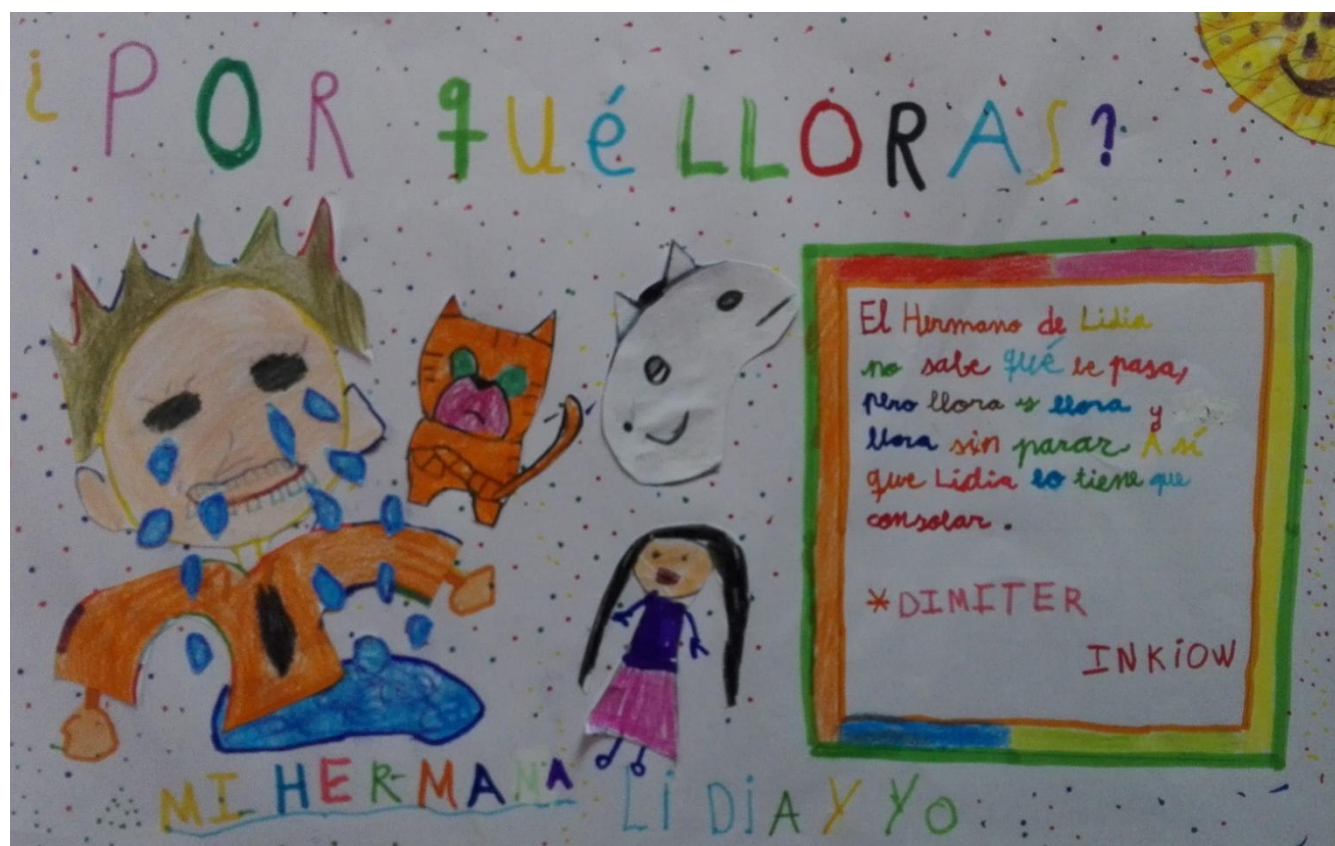
Esta actividad siempre la hago en este nivel y les gusta mucho. Es una forma de motivarles a leer. Al final del mes les gusta ver si los demás han pegado muchos gomets o son ellos los que más gomets tienen.

Fotografías



Título de la actividad.
¿Por qué lloras?
Línea de actuación
Leer para aprender y leer para disfrutar.
Cursos a los que va dirigida
Los cursos a los que se dirige son 4º, 5º y 6º curso de infantil (2º ciclo de ed. infantil) y 1º y 2º curso de ed. primaria que son los que hacen el apadrinamiento lector se sus compañeros
Temporalización
Su duración englobó 2 sesiones. Su duración fue de 20 m, englobados dentro del Plan Lector que en mi aula llevamos a cabo.
Áreas implicadas
El área más destacada es el A1 Conocimiento de sí mismo y Autonomía personal y el A3. Lenguajes: Comunicación y Representación, aunque de manera implícita se trabaja desde la globalidad incluyendo internamente el A2 también.
Objetivos
- Conocer las distintas emociones. - Identificar comportamientos en nuestros compañeros: rabietas, momentos de alegría, de tristeza... - Valorar la importancia de transmitir los sentimientos y las emociones, para que los demás sepan cómo nos sentimos. - Ampliar progresivamente el vocabulario.
Competencias clave
- Competencia Social y Ciudadana. - Competencia Lingüística. - Competencia Aprender – aprender.
Desarrollo realización de la actividad/material
Esta actividad fue llevada a cabo en varios momentos: motivación-inicial, desarrollo y final. <u>Motivación:</u> en asamblea todas las mañanas, además de realizar las rutinas establecidas para pasar lista, realizar el calendario etc., también se realiza el giro de la ruleta de las emociones en la que cada mañana, el maquinista nos tiene que comentar situaciones en las que se ha sentido como la imagen que le ha tocado (tristeza, alegría, vergüenza, enfado...). Posteriormente reparte un Stick a cada compañero y se tira el cubo de la suerte para ver a quién le toca la imagen que tiene. <u>Desarrollo:</u> para conocer más sobre las emociones, se elige un libro de cada emoción, en este caso, el libro ¿Por qué lloras? Que trabaja la emoción de la tristeza. Para su lectura se establece el apadrinamiento lector de los alumnos de 1º y 2º curso de primaria a sus compañeros de infantil. <u>Final:</u> elaboración conjunta del “mural – resumen” del contenido del libro.
Evaluación
La evaluación se hace en base a 3 procesos: alumnado, actividad y autoevaluación. Con respecto al alumnado, cabe apuntar que se valoró a través de la observación directa y en base a las técnicas que empleó al trabajar con la diversidad de material: coordinación óculo manual, motricidad fina etc. Actividad: en base a su motivación y activación del alumnado. Autoevaluación: en relación a los tiempos establecidos, recursos aportados etc.

Fotografías



Título de la actividad/Material elaborado
¡¡APADRINAMIENTO LECTOR!!
Línea de actuación
Leer para aprender. Leer para disfrutar.
Cursos a los que va dirigida
2º, 3º, 4º, 5º y 6º de Educación Primaria y 3, 4 y 5 años de Educación Infantil.
Temporalización
3º Evaluación. Lunes, 15 de mayo del 2019.
Áreas implicadas
Lengua Castellana y Literatura.
Objetivos
Despertar el interés por contar cuentos. Desarrollar la capacidad de escuchar. Cooperar con los demás compañeros/as. Disfrutar de los cuentos.
Competencias clave
Competencia Lingüística. Competencias Sociales y Cívicas Competencia Conciencia y expresiones culturales.
Desarrollo realización de la actividad/material
Consiste en que los alumnos/as de Educación Primaria, por grupos, se constituyan en padrinos/madrinas de los alumnos de los cursos de Educación Infantil. Los padrinos y madrinan tendrán la función de leer cuentos a sus ahijados/as. La actividad se realizara en el patio del recreo. Con esta actividad se pretende principalmente la mejora de los diversos contenidos de la lectura, pero además contribuirá a desarrollar las relaciones interpersonales de los alumnos/as del centro y el acercamiento entre niños/as de edades diferentes.
Evaluación
Hetero-evaluación: El profesor mediante la observación, tomara nota de la participación, respeto, implicación de todos los grupos de trabajo. Auto-evaluación: Los alumnos/as se autoevaluaran su actuación como padrinos y apadrinados.

Fotografías

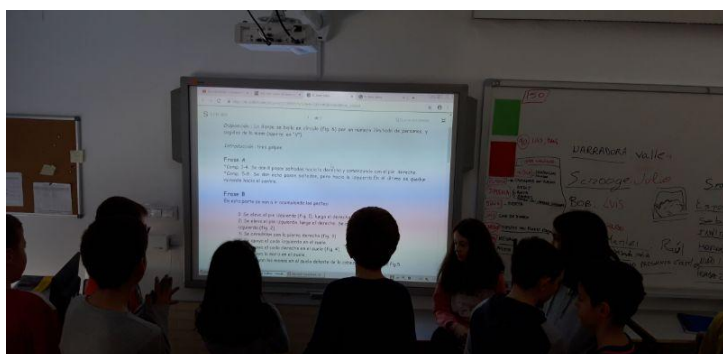


Título de la actividad/Material elaborado
¡Aprendemos danzas leyendo!
Línea de actuación
Leer para aprender; leer para disfrutar.
Cursos a los que va dirigida
3º, 4º, 5º y 6º de Primaria
Temporalización
Del 27 de noviembre al 18 de diciembre. (última UD del primer trimestre)
Áreas implicadas
Lengua. Matemáticas, Ciencias Sociales, Valores, educación Física, Música
Objetivos
- Conocer danzas de diferentes lugares de España y del mundo. - Desarrollar el autoconcepto y el autoestima mediante actividades de ritmo y expresión. - Desarrollar la comprensión lectora, la organización espacial y temporal, el sentido del ritmo, el compás, y la creatividad mediante la danza. - Desarrollar el gusto por las actividades corporales de ritmo y expresión. - Trabajar el comportamiento asertivo, el respeto y la aceptación de las posibilidades y limitaciones propias y de los demás.
Competencias clave
- Comunicación lingüística - Aprender a aprender. - Competencias sociales y cívicas. - Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. - Competencia digital.
Desarrollo realización de la actividad/material
La actividad consiste en proyectar en la pizarra digital el guión de cómo es la danza, cómo se organizan en el espacio y la música. El alumnado debe interpretar lo que lee y lo que entiende y ponerlo en práctica. Una vez que todo miembro del grupo, o por grupos, exponen las propuestas, se visiona y enseña la danza en cuestión. Se plantea, por último, que sean los mismos discentes los que modifiquen la danza original. Esto nos va a permitir que su entendimiento, creatividad y actitud jueguen un papel activo en la construcción de sus aprendizajes motrices, sociales y cognitivos.
Evaluación
La propuesta ha resultado muy interesante en muchos aspectos: - La autonomía e independencia del grupo a la hora de manejar las TICs. - La gran diversidad de pensamiento puesta de manifiesto en la comprensión de los textos.

- La música es un contenido que alegra, y crea un ambiente diferente de trabajo.

En un primer momento y con los cursos de 5º y 6º había mayor dificultad a la hora de participar o mostrar sus propuestas. Sin embargo, creando un ambiente abierto, respetuoso y de confianza en el que todo era aceptado y respetado, conseguimos dejar de lado esa vergüenza a mostrarnos bailando y pudimos disfrutar conjuntamente de este contenido tan motivador, polivalente y pedagógico como es la actividad física con soporte musical.

Fotografías



Título de la actividad/Material elaborado
Busca la adivinanza
Línea de actuación
Leer para disfrutar
Cursos a los que va dirigida
segundo de educación primaria
Temporalización
Primer trimestre
Áreas implicadas
Lengua
Objetivos
Ser capaz de leer y comprender de forma autónoma textos Ser capaz de identificar y usar conceptos gramaticales básicos Los programas de comprensión de los diferentes tipos de textos, las actividades relacionadas con las imágenes o el análisis de sencillas cuestiones tipográficas contribuyen al desarrollo de la competencia digital desde los primeros cursos El uso correcto de la lengua es una de las herramientas básicas del aprendizaje. La lectura posibilita el acceso al conocimiento, y la escritura permite su reelaboración y su asimilación personal. El trabajo con los materiales del área de Lengua se plantea de tal forma que pueda ser realizado con autonomía. En todas las unidades se pide a los niños que demuestren lo que son capaces de realizar con los conocimientos lingüísticos que poseen hasta ese momento.
Competencias clave
Competencia digital Competencia social y ciudadana Competencia de aprender a aprender Autonomía e iniciativa personal. Competencia lingüística
Desarrollo realización de la actividad/material
La actividad está basada en que hay desperdigadas por toda la clase adivinanzas dibujos de esas adivinanzas y el nombre de los objetos que corresponden a las adivinanzas. Los alumnos tienen que buscar una adivinanza y luego buscar el objeto al que corresponde y su nombre. Gana el alumno que más adivinanzas consigue.

Evaluación

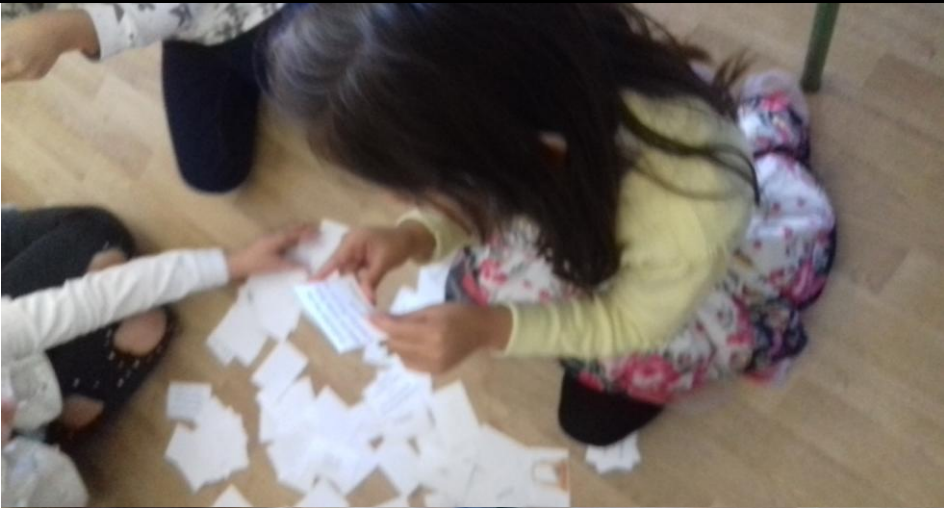
A través del método de que los alumnos lean las adivinanzas y sean capaces de descubrir su significado, el profesor por medio de la observación y posterior anotación es capaz de evaluar el conocimiento alcanzado por los alumnos.

La autoevaluación que hago de este trabajo es muy positiva ya que los alumnos han estado muy implicados en esta actividad, aunque siempre hay cosas que se tienen que mejorar y pulir para enriquecer más esta actuación (las tengo anotadas en mi cuaderno de observaciones a) .

Se pidió a los niños que evaluaran la actividad por medio de una diana con gomets y el resultado ha sido muy satisfactorio.

Fotografías





Título de la actividad/Material elaborado
Cadeneta de Colores
Línea de actuación
Leer para disfrutar
Cursos a los que va dirigida
1º y 2º Educación Primaria
Temporalización
A lo largo de todo el curso
Áreas implicadas
Lengua , Lectura Comprensiva y Plástica
Objetivos
- Animar y motivar a los alumnos a leer. - Decorar el colegio.
Competencias clave
Aprender a Aprender.
Desarrollo realización de la actividad/material
Materiales: folios de colores cortados en tiras, lapicero y pinturas. Los alumnos leen libros en clase y al terminar el libro cogen una tira. En la tira ponen su nombre, escriben el título del libro y hacen un dibujo del libro. Luego lo pintan. Con las tiras vamos formando la cadeneta que pegamos en el pasillo y que poco a poco vamos alargando al unirle más tiras.
Evaluación
Esta actividad resulta muy bonita porque anima a los niños a leer al mismo tiempo que adornamos el colegio. A ellos les encanta ver como la cadeneta va siendo cada vez más larga y va decorando nuestro pasillo.

Fotografías



Título de la actividad/Material elaborado
¡COMPARTIENDO LECTURAS!
Línea de actuación
Leer para disfrutar.
Cursos a los que va dirigida
5º y 6º E.P.
Temporalización
Se ha trabajado a lo largo del tercer trimestre (durante una sesión).
Áreas implicadas
Lengua Castellana y Literatura.
Objetivos
1. Fomentar el hábito lector y el uso de la biblioteca. 2. Facilitar la motivación del alumnado a través de sus centros de interés. 3. Trabajar la comprensión lectora y expresión oral. 4. Impulsar el gusto y placer por la lectura.
Competencias clave
1. Competencia en comunicación lingüística. 2. Competencia de aprender a aprender. 3. Competencia en conciencia y expresiones culturales.
Desarrollo realización de la actividad/material
Los alumnos de 5º y 6º de E.P. debieron traer, cada uno de ellos, un libro al aula que hayan leído y les haya gustado para intercambiar y compartir con los compañeros sus experiencias e impresiones y así impulsar la lectura. Se inició un debate sobre los diferentes géneros que más les atraía. Así, pudimos conocer más aspectos de los alumnos e integrar la lectura en el aula. Para concluir, cada uno de ellos realizó un marcapáginas con folios de colores, que colocó en su libro correspondiente para poder continuar la lectura en cualquier momento sin necesidad de pérdida.
Evaluación
La evaluación se realizó a través de una ficha de seguimiento donde se apuntaba si el alumno se implicaba en la actividad o no, y, a través de la observación directa para ver cómo se expresaba el alumno, el vocabulario que utilizaba así como sus gestos.

Fotografías



Título de la actividad/ Material elaborado
Cuentacuentos. Cuentos que nos gusten.
Línea de actuación
Leer para disfrutar.
Curso al que va dirigida
3º y 4º de Primaria. En esta actividad todos leemos cuentos a todos.
Temporalización
En cualquier momento del curso.
Áreas implicadas
Lengua y Lectura comprensiva.
Objetivos
- Leer para divertirse. - Trabajar la lectura desde una perspectiva lúdica. - Disfrutar con la lectura tanto desde la perspectiva del lector, como de quien lo escucha
Competencias clave
- Comunicación lingüística. - Competencias sociales y cívicas. - Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
Desarrollo realización de la actividad/Material
La propuesta es que los alumnos y alumnas de tercero y cuarto, así como el tutor, sean los que les leen cuentos a sus compañeros y compañeras de cuarto. La idea es conocer qué es y en qué consiste el cuentacuentos, así como experimentar el hecho de llevarlo a cabo con sus propios compañeros/as de aula. Esta actividad se realizaba durante el tiempo de clase que restaba tras haber terminado sus tareas. De esta forma se ha pretendido que conozcan una manera más de ocupar su tiempo de ocio en grupo. Los libros que se han leído o los han traído de sus casas o los han sacados de la biblioteca del colegio.
Evaluación
La actividad fue positiva ya que además de motivar la lectura de los cuentos se permitió a los alumnos/as poseer el protagonismo. Creo que con esta actividad se ha favorecido dar un sentido al porqué leer, ya que han vivenciado cómo tras preparárselo en casa el resto de compañeros/as les escuchaban, seguían la lectura, les miraban y hasta se divertían con lo que estaban presenciando. Además ha sido una actividad de grupo en la que el propio docente participa como uno más en una actividad infantil, es decir, que él no lleva la voz cantante, que la gestión es del propio grupo, y donde el adulto tiene poco o nada que decir. (Únicamente ayudar a evitar o resolver conflictos)

Fotografías



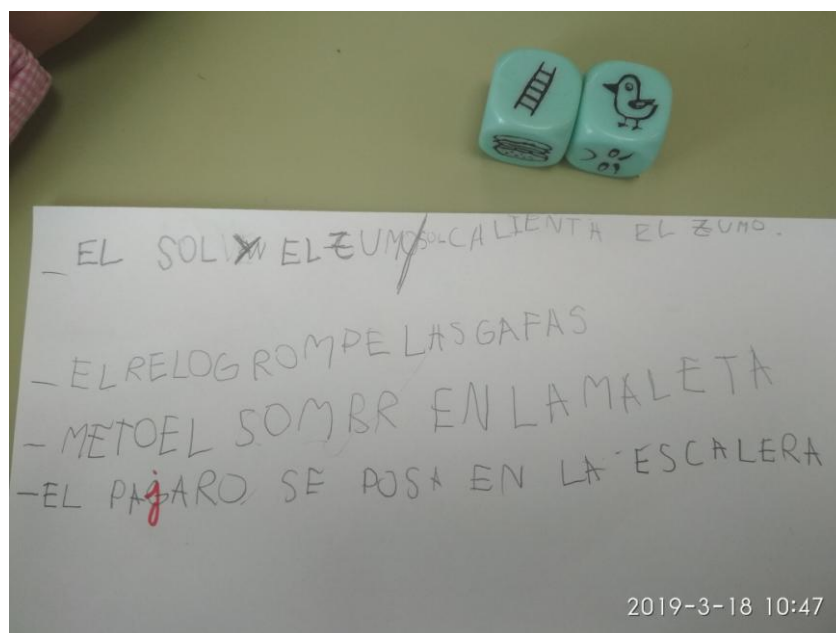
Título de la actividad/Material elaborado
CUENTO: CASIMIRO SUBE EN HIPOPOTÁMO.
Línea de actuación
Leer para disfrutar.
Cursos a los que va dirigida
1º, 2º y 3º de Educación Infantil.
Temporalización
ABRIL
Áreas implicadas
Conocimiento de sí mismo y autonomía personal. Conocimiento del entorno Lenguajes: Comunicación y Representación.
Objetivos
- Gusto por el género literario: los cuentos. - Aprender a identificar animales. - Adquirir hábitos de escucha en la lectura de cuentos. - Comprender relatos cortos.
Competencias clave
Desarrollo realización de la actividad/material
- Contamos el cuento en la asamblea, junto con la marioneta del duende Casimiro que nos sirve como motivación - Analizamos el cuento y decimos donde viven distintos animales. - Dialogamos sobre el cuento. - Con acuarelas pintamos distintos animales, después colgamos nuestros trabajos en el árbol sabio.
Evaluación
- La evaluación es muy positiva, se divierten escuchando cuetos. - La utilización de la marioneta es muy positiva ya que aumenta - la motivación para escuchar.

Fotografías



Título de la actividad/Material elaborado
DADOS DIVERTIDOS
Línea de actuación
Línea A: leer para aprender. Línea B: Leer para disfrutar Línea E: leer para expresarse mejor de forma oral y escrita.
Cursos a los que va dirigida
Tercero de infantil.
Temporalización
Una sesión de 45 minutos.
Áreas implicadas
3-Lenguajes: comunicación y Representación.
Objetivos
- Discriminación visual (vocabulario) de imágenes de la vida cotidiana. - Ser creativos en la realización de oraciones. - Aprender a escribir oraciones en un orden correcto. -
Competencias clave
3. Aprender a aprender. 4. Social y ciudadana.
Desarrollo realización de la actividad/material
DADOS DIVERTIDOS Esta actividad se realiza de forma individual con los alumnos de tercero de infantil. Se les da dos dados con imágenes, los lanzan y salen dos dibujos. Con esos dibujos tienen que realizar una oración.
Evaluación
Está resultando muy atractiva para los niños, ya que les gusta inventarse oraciones muy graciosas.

Fotografías



Título de la actividad/Material elaborado
Día del libro Ausejo-ESO.
Línea de actuación
Leer para disfrutar.
Cursos a los que va dirigida
De educación Infantil a segundo de la ESO.
Temporalización
3 horas.
Áreas implicadas
Lengua.
Objetivos
- Dar a conocer alguno cuentos infantiles - Propiciar el gusto por la lectura
Competencias clave
- Competencia de comunicación lingüística - competencia de aprender a aprender. - Competencia social y cívica.
Desarrollo realización de la actividad/material
-Las gynkana consta de cinco pruebas, en cada una de ella se leerá un cuento de distintas formas (obra de teatro, laminas,títeres,..) y a continuación se realizará un juego referente al libro (puzzle, marioneta,dominó,...)
Evaluación
-Los alumnos respondieron muy bien, tanto los mayores (tercer ciclo de primaria y la eso) que fueron los que prepararon los juegos y los que leyeron los cuentos , como los pequeños que disfrutaron muchísimo realizando cada uno de los talleres.
Fotografías



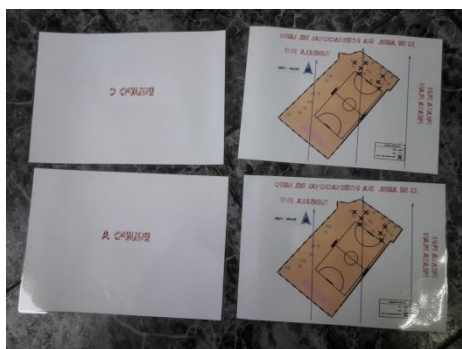
Título de la actividad/Material elaborado
DÍA DEL LIBRO EN TUDELILLA.
Línea de actuación
LEER PARA DISFRUTAR.
Cursos a los que va dirigida
Todo el centro. Desde Infantil a Primaria.
Temporalización
Miércoles 17 de abril.
Áreas implicadas
Lengua castellana y literatura y Educación física.
Objetivos
• Promover el gusto por la lectura. • Asociar actividades lúdicas a la lectura de un libro. • Leer en voz alta, modulando la voz e interpretando. • Trabajar en equipo.
Competencias clave
• Aprender a aprender. • Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. • Comunicación lingüística.
Desarrollo realización de la actividad/material
En primer lugar se eligió el libro “Pirata Plin, Pirata Plan”, como eje en torno al cual dinamizar la actividad. Este libro trata de dos piratas que son amigos, tras una discusión se separan y al final ven que no pueden vivir sin su compañero. Se trata de una obra que hace reflexionar acerca de ciertos valores muy loables. En segundo lugar se ideó un juego de pistas en el que los alumnos, formando cuatro equipos, tenían que recorrer un itinerario en el que encontraban una serie de preguntas acerca del libro. Estas preguntas tenían tres niveles de dificultad: para infantil y 1º de Primaria, para 2º, 3º y 4º de Primaria y para 5º y 6º de Primaria. Las 10 preguntas eran las mismas para todos pero el orden en el que encontraban las preguntas era distinto para cada grupo. En tercer lugar, los alumnos de 5º y 6º, prepararon la lectura de la obra para desarrollarla delante de sus compañeros. El miércoles 17 de abril, los mayores leyeron el libro a todos los alumnos del centro. Tras la lectura, los alumnos fueron divididos en cuatro grupos en los que se mezclaban alumnos de todas las edades. Una vez en la pista polideportiva, un profesor acompañó a cada uno de los grupos para efectuar el recorrido de la búsqueda de las preguntas y responder a las mismas. Tras el recorrido, los cuatro grupos se reunieron en el centro y pusieron en común sus respuestas; de este modo, se asignaron puntuaciones y se determinó un grupo vencedor. Tras el desarrollo del juego se regresó al centro para celebrar un pequeño almuerzo.

Evaluación

Las preguntas efectuadas en la prueba eran referentes al libro elegido; así pues, la prueba consistió en una especie de prueba de lectura comprensiva.

La actividad resultó muy gratificante para los alumnos al vincular un juego con la lectura de la obra.

Fotografías



Título de la actividad/Material elaborado
Día del libro.
Línea de actuación
Leer para disfrutar.
Cursos a los que va dirigida
Todo infantil en Ausejo.
Temporalización
Dos horas de una mañana.
Áreas implicadas
Conocimiento de sí mismo y autonomía personal. Conocimiento del entorno. Lenguajes: Comunicación y Representación.
Objetivos
Aprender a diferenciar los distintas partes de un cuento. Disfrutar con los cuentos. Aprender a hacer diferentes actividades con los personajes de un cuento. Conocer los distintos animales que existen. Descubrir los lugares en los que viven los animales.
Competencias clave
En infantil no hay competencias clave.
Desarrollo realización de la actividad/material
La actividad se desarrolló en las distintas aulas del cole y realizaron distintas actividades, como un puzzle en referencia al cuento que les contaron, jugaron al dominó de animales referidos a otro cuento, llevaron a cabo un juego en el que se ponen en la frente el dibujo de un animal y tienen que decir sus características y así adivinar el animal correspondiente, después hicieron el troquelado de un castor, y en último lugar han realizado la manualidad de una iguana.
Evaluación
Los distintos juegos desarrollados sirvieron para constatar si los alumnos habían entendido los cuentos contados por los mayores.

Fotografías



Título de la actividad/ Material elaborado
“El abanico”
Línea de actuación
Leer para disfrutar.
Curso al que va dirigida
3º y 4º de Primaria
Temporalización
Segundo trimestre. Mientras aprendemos las partes de un cuento. Introducción, nudo y desenlace.
Áreas implicadas
Lengua y Lectura comprensiva.
Objetivos
- Crear una historia a partir de media línea escrita por otro/a compañero/a. - Desarrollar la capacidad creativa. - Disfrutar con la lectura de las diferentes historias. - Aplicar las normas de ortografía y signos de puntuación conocidos. - Trabajar la expresión escrita. - Favorecer un clima de gusto por la lectura mediante una actividad lúdica.
Competencias clave
- Comunicación lingüística. - Competencias sociales y cívicas. - Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
Desarrollo realización de la actividad/Material
La actividad consiste en crear, entre todos los componentes del grupo clase, diferentes historias increíbles y divertidas. La actividad comienza con una hoja en blanco, un lápiz, una goma y la imaginación. Se les propone que piensen el inicio de una historia y escriban tres y media líneas del papel y después lo doblen por debajo de la línea. Esta hoja pasará al compañero/a de al lado. El cometido es continuar la historia a partir de la última línea escrita y desconociendo por completo el contenido de las dos anteriores. Al final de la actividad se leen las diferentes composiciones de modo que cada miembro del grupo clase lea aquella que ha sido empezada por él o por ella. Antes de ponerlas en común cada uno se leerá la suya para ver si entiende lo escrito y poder leerla de la mejor forma posible.

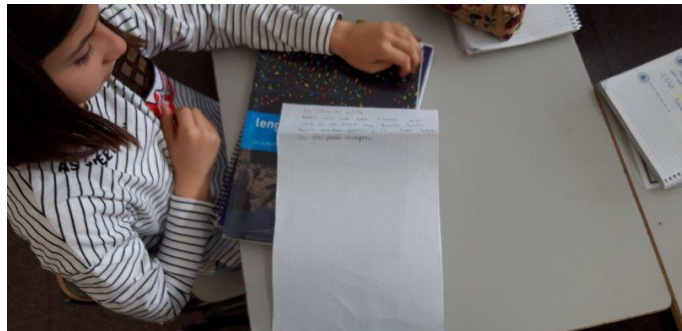
Evaluación

La actividad resultó satisfactoria, enriquecedora y divertida.

Todo el grupo participó activamente en ella y al final, no sólo quedaron historias simpáticas, sino que también disfrutamos al ponerlas en común.

Todo el mundo estaba impaciente por leer su historia lo que generó un nivel de participación y atención muy interesante.

Fotografías



Título de la actividad/Material elaborado
CUENTO: EL MOSTRUO DE COLORES.
Línea de actuación
Leer para disfrutar.
Cursos a los que va dirigida
1º, 2º y 3º de Educación Infantil.
Temporalización
Abril.
Áreas implicadas
Conocimiento de sí mismo y autonomía personal. Conocimiento del entorno. Lenguajes: Comunicación y Representación.
Objetivos
- Gusto por el género literario: los cuentos. - Aprender a identificar emociones en uno mismo y en los demás. - Adquirir hábitos de escucha en la lectura de cuentos. - Comprender relatos cortos.
Competencias clave
Desarrollo realización de la actividad/material
- Contamos el cuento en la caja de luz. - Analizamos el cuento y decimos el color que le corresponde a cada monstruo, ponemos la plantilla en la caja de luz. - Dialogamos sobre el cuento.
Evaluación
- La evaluación es muy positiva, se divierten aprendiendo cuentos. - La utilización de la caja de luz, es favorable ya potencia la concentración.

Fotografías



Título de la actividad.
MURAL DEL PAÍS DE LAS LETRAS.
Línea de actuación
Leer para disfrutar.
Cursos a los que va dirigida
Los cursos a los que se dirige son 5º y 6º curso de infantil. (niños de 4 y 5 años)
Temporalización
Su duración englobó varias sesiones. Abordadas en períodos de tiempo breve (15 m diarios durante 2 semanas).
Áreas implicadas
El área más destacada es el A3. Lenguajes: Comunicación y Representación, aunque de manera implícita se trabaja desde la globalidad incluyendo internamente el área 1 y 2 también.
Objetivos
- Conocer las grafías y sus sonidos. - Adquirir progresivamente la lectura y escritura. - Valorar la importancia de la lectura para comunicarse y relacionarse con los demás. - Ampliar progresivamente el vocabulario. - Progresar en el control del uso de las TICs.
Competencias clave
- Competencia Lingüística. - Competencia Aprender – aprender. - Competencia Digital.
Desarrollo realización de la actividad/material
Esta actividad fue llevada a cabo en 3 partes: actividad inicial, desarrollo y final. Inicialmente le presenté al alumnado imágenes y le proporcioné ideas para elaborar el núcleo motivador del curso escolar. Una vez se decidió el mural a elaborar, se recopilaron los materiales necesarios y se hizo un boceto en sucio. Acto continuo se procedió a colorear el fondo proporcionándole pintura de dedos solo de los 5 colores primarios y ayudándole en la creación de nuevas tonalidades y colores. Además, también colorearon las imágenes de los árboles, casas, flores y demás figuras que posteriormente recortamos y plastificamos. Para terminar, las colocamos con velcro sobre el mural para lograr un relieve más vistoso. Materiales: papel continuo, pintura de dedos, celas, plásticos para plastificar, pinceles y rodillos, tijeras, velcro...

Evaluación

La evaluación se hace en base a 3 procesos: alumnado, actividad y autoevaluación.

Con respecto al alumnado, cabe apuntar que se valoró a través de la observación directa y en base a las técnicas que empleó al trabajar con la diversidad de material: coordinación óculo manual, motricidad fina etc.

Actividad: en base a su motivación y activación del alumnado.

Autoevaluación: en relación a los tiempos establecidos, recursos aportados etc.

Fotografías



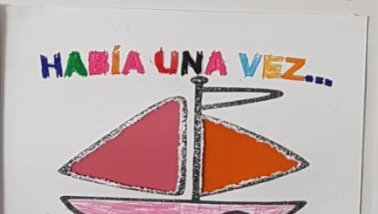
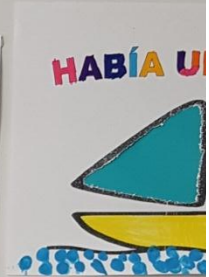
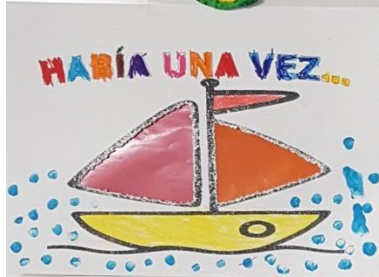
Título de la actividad/Material elaborado
CUENTO: EL SOLDADITO DE PLOMO.
Línea de actuación
Leer para disfrutar.
Cursos a los que va dirigida
1º, 2º y 3º de Educación Infantil.
Temporalización
SEGUNDA SEMANA DE MARZO.
Áreas implicadas
Conocimiento de sí mismo y autonomía personal. Conocimiento del entorno. Lenguajes: Comunicación y Representación.
Objetivos
- Gusto por el género literario: los cuentos. - Aprender a identificar emociones en uno mismo y en los demás. - Adquirir hábitos de escucha en la lectura de cuentos. - Comprender relatos cortos.
Competencias clave
Desarrollo realización de la actividad/material
- Contamos el cuento en la asamblea. Y dialogamos sobre el cuento. - Visionado de algunas escenas del cuento en la PDI, narramos lo que sucede. - Realizamos una actividad plástica con diversas técnicas.
Evaluación
- La evaluación es muy positiva, les motiva mucho la lectura de cuentos.

Fotografías



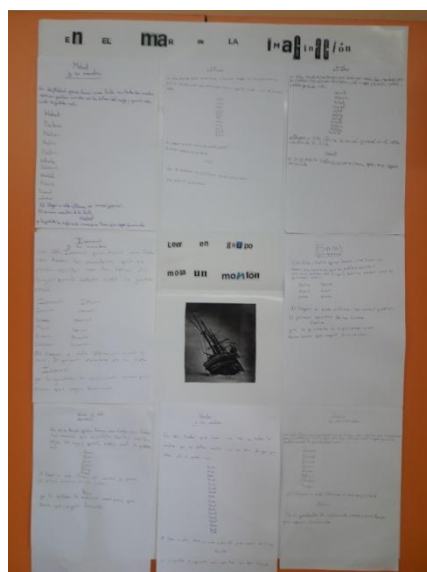


EL SOL
D
PLC

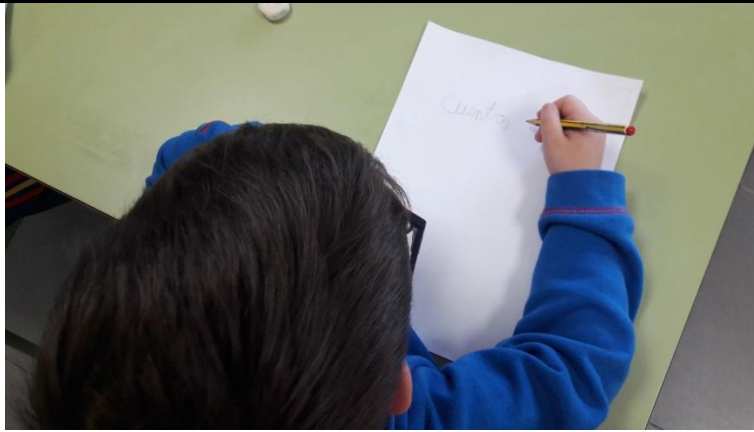


Título de la actividad/Material elaborado
EN EL MAR DE LA IMAGINACIÓN.
Línea de actuación
Leer para disfrutar.
Cursos a los que va dirigida
3º, 4º, 5º y 6º de Primaria de Tudelilla.
Temporalización
2ª semana de marzo.
Áreas implicadas
Lengua castellana y literatura.
Objetivos
• Fomentar el placer de la lectura. • Mejorar la lectura en voz alta. • Trabajar las pausas y la entonación. • Trabajar la expresión escrita.
Competencias clave
• Comunicación lingüística. • Competencia de aprender a aprender.
Desarrollo realización de la actividad/material
Se procedió a la lectura grupal del libro “En el mar de la imaginación”, de Rafael Calatayud Cano, que está compuesto por 49 pequeñas y divertidas historias. Cada alumno iba leyendo de manera alternativa, una de ellas. A la conclusión de la lectura los alumnos crearon una historia semejante a una de las del libro con su propio nombre.
Evaluación
Cada alumno realizó la actividad en un borrador, y tras su corrección, fueron recogidas para crear el mural.

Fotografías



Título de la actividad/Material elaborado
Escribir carta a los Reyes Magos
Línea de actuación
Leer para disfrutar.
Cursos a los que va dirigida
A los tres cursos de Educación Infantil.
Temporalización
Dos mañanas antes de irnos de vacaciones de Navidad porque el día de la Fiesta de Navidad echan la carta al buzón de correos del pueblo.
Áreas implicadas
Conocimiento de sí mismo y autonomía personal. Conocimiento del entorno Lenguajes: Comunicación y Representación.
Objetivos
Identificar las letras para escribir las palabras. Identificar los dibujos con los regalos que quieren que les regalen. Relacionar el trazo de la letra con la grafía realizada. Disfrutar con las manifestaciones artísticas de los propios niños.
Competencias clave
Competencia artística. Competencia lingüística.
Desarrollo realización de la actividad/material
En clase se les da un folio y tienen que dibujar los de tres y cuatro años el dibujo del juguete que quieren que les traigan y los de cinco escriben las palabras de lo que quieren y también un dibujo.
Evaluación
Observar sobre todo a los de cinco años si han escrito bien las palabras de los regalos que quieren.
Fotografías



Título de la actividad/Material elaborado
Fichas de lectura
Línea de actuación
Leer para disfrutar.
Cursos a los que va dirigida
3º y 4º de primaria
Temporalización
1ª, 2ª Y 3ª EVALUACIÓN.
Áreas implicadas
LENGUA CASTELLANA.
Objetivos
Leer, con fluidez empleando la puntuación, la entonación y el ritmo adecuado a sus contenidos. Adquirir hábitos lectores y leer con diferentes finalidades: información, estudio, diversión, etc. Utilizar estrategias que permitan resolver dudas en la comprensión de textos (releer, avanzar, consultar el diccionario, etc.). Resumir textos orales y escritos. Utilizar la expresión oral y escrita para intercambiar ideas, experiencias y sentimientos. Incorporar en las propias producciones normas ortográficas básicas trabajadas
Competencias clave
Autonomía e iniciativa personal. Competencia lingüística.
Desarrollo realización de la actividad/material
Los alumnos cogen prestados libros de la biblioteca los cuales deberán leer en un plazo máximo de 2 semanas. Tras ello, deberán realizar una ficha de lectura donde tendrán que escribir diferentes datos de importancia General sobre el libro (autor, personajes principales, etc.) , además de resumirlo y dar una opinión fundada sobre lo que han leído

Evaluación

Tras la entrega de la actividad se valorarán diferentes aspectos de la ficha como: caligrafía, ortografía, capacidad de síntesis, limpieza, valorar si los datos aportados sobre el libro son correctos.

Seguidamente se les entregará un nuevo libro y una nueva ficha en blanco donde volverán a tener un plazo de entrega de dos semanas para leer el libro y rellenar la ficha.

Las notas de dichas fichas son valoradas dentro del área de Lectura Comprensiva y Razonamiento Matemático.

Fotografías

