

Título de la actividad/Material elaborado
“Nos escribimos cartas”
Línea de actuación
Leer para disfrutar.
Cursos a los que va dirigida
1º y 2º curso de Educación Primaria.
Temporalización
Varias sesiones durante el segundo y el tercer trimestre.
Áreas implicadas
Lengua Castellana y Literatura.
Objetivos
- Leer teniendo en cuenta los signos de puntuación, la entonación y el ritmo. - Conocer conceptos como remitente y destinatario y saber localizarlos en la carta. - Desarrollar la comprensión lectora. - Utilizar la expresión escrita para intercambiar ideas, experiencias y sentimientos. - Comprender textos escritos. - Respetar las normas ortográficas. - Ampliar su vocabulario.
Competencias clave
1. Competencia en comunicación lingüística. 2. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. 3. Aprender a aprender.
Desarrollo realización de la actividad/material
Material: bolígrafos y pinturas de colores y cartulinas de colores. En una primera sesión, llevé al aula un paquete de Correos. Antes de abrirlo los alumnos lo exploraron aprendiendo así nuevo vocabulario (remitente, destinatario, dirección, etc.). Al abrirlo encontraron unas cartas de su profesora del año pasado. Individualmente, las leímos en voz alta para así ver que es lo que nos decía. En una segunda sesión los alumnos pensaron que es lo que querían contestarle en su carta y comenzaron a escribirla para en una tercera sesión preparar el paquete de vuelta a Galicia. Esto se ha ido repitiendo a lo largo del curso, lo que ha permitido a los alumnos mantener el contacto con su anterior profesora utilizando para ello la expresión escrita.
Evaluación
La evaluación de esta actividad se realiza de forma individual atendiendo a las producciones de los alumnos. Se tienen en cuenta las normas ortográficas, así como la progresiva adquisición de vocabulario. Además, otro aspecto a evaluar es la comprensión escrita a través de las cartas individuales que reciben cada uno de los alumnos.

Fotografías

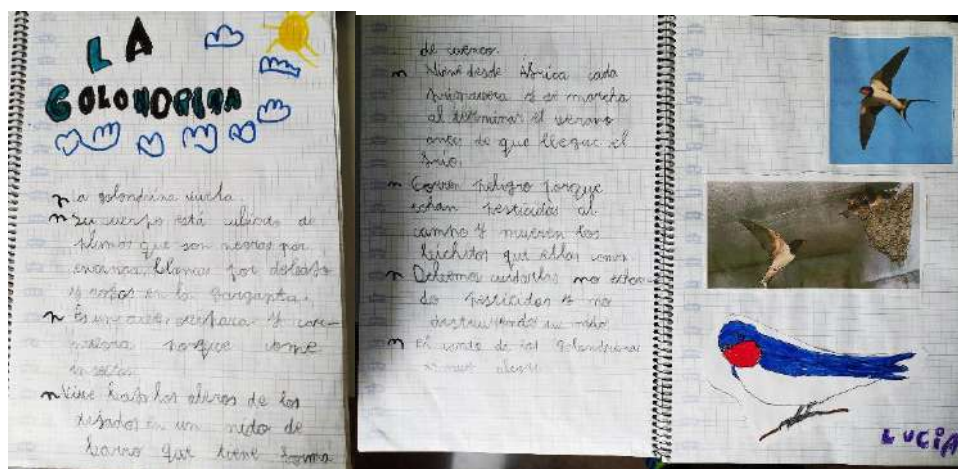


Título de la actividad/Material elaborado
ANIMALADAS
Línea de actuación
LEER PARA DISFRUTAR – LEER PARA APRENDER
Cursos a los que va dirigida
1º Y 2º DE EDUCACIÓN PRIMARIA.
Temporalización
SEGUNDO TRIMESTRE.
Áreas implicadas
CIENCIAS NATURALES Y LENGUAJE.
Objetivos
- CONOCER Y DESCRIBIR LAS DIFERENTES CARACTERÍSTICAS DE LOS ANIMALES. - BUSCAR Y SELECCIONAR INFORMACIÓN. - REALIZAR Y EXPONER EL TRABAJO SOBRE EL ANIMAL ELEGIDO.
Competencias clave
- APRENDER A APRENDER. - COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA.
Desarrollo realización de la actividad/material
EMPEZAMOS EL TEMA DE CIENCIAS NATURALES, LOS ANIMALES. LO PRIMERO QUE HACEMOS ES CREAR NUESTRA PROPIA BIBLIOTECA DE AULA CON LOS LIBROS QUE NUESTROS ALUMNOS HAN TRAI DO A CLASE. CADA DÍA ELEGIMOS UNO Y LEEMOS Y APRENDEMOS COSAS NUEVAS SOBRE UN ANIMAL. PARA FINALIZAR LA ACTIVIDAD, CREAMOS NUESTRO PROPIO LIBRO DE ANIMALES, EL CUAL LO HEMOS TITULADO, “ANIMALADAS”. EN ÉL, CADA ALUMNO, SIGUIENDO LAS PAUTAS MARCADAS, REALIZA EL TRABAJO SOBRE EL ANIMAL ELEGIDO.

Evaluación

La creación del libro nos sirve como evaluación de esta actividad pues podemos ver reflejado el trabajo de todos los alumnos en un mismo formato.

Fotografías



Título de la actividad/Material elaborado
Animales y sus acciones
Línea de actuación
Leer para disfrutar
Cursos a los que va dirigida
Segundo y primero de educación primaria
Temporalización
Primer trimestre
Áreas implicadas
Lengua , lengua extranjera y naturales
Objetivos
Ser capaz de leer y comprender de forma autónoma textos Ser capaz de identificar y usar conceptos gramaticales básicos La correcta expresión lingüística de los animales en lengua extranjera Identificar los elementos principales del entorno natural, partiendo de lo próximo a lo lejano. Iniciarse en la observación guiada de los elementos principales del entorno natural. Iniciarse en la recogida de información de datos del entorno natural a través de las TIC. Participar en la conservación y mejora del entorno Generar el interés y la autonomía requeridos para buscar, recoger y analizar la información. Reconocer y describir algunas de las actuaciones humanas más visibles en su entorno (edificios, coches, parques, etc.) y expresar su opinión sobre los aspectos positivos y los negativos de estas intervenciones.
Competencias clave
Competencia lingüística. Competencia social y ciudadana. Competencia de aprender a aprender. Autonomía e iniciativa personal. Competencia digital.

Desarrollo realización de la actividad/material
La actividad está basada en lo siguiente, lo primero se les enseña un power point con las acciones que los animales pueden y no pueden hacer. Luego hay un comecocos en el que juegan por parejas y se van preguntando en inglés las preguntas que se les pide en el comecocos o cootie catcher.
Evaluación
A través del método de que los alumnos pregunten y respondan y sean capaces de descubrir su significado, el profesor por medio de la observación y posterior anotación es capaz de evaluar el conocimiento alcanzado por los alumnos. La autoevaluación que hago de este trabajo es muy positiva ya que los alumnos han estado muy implicados en esta actividad y han querido repetirla varios días con otras temáticas.
Fotografías



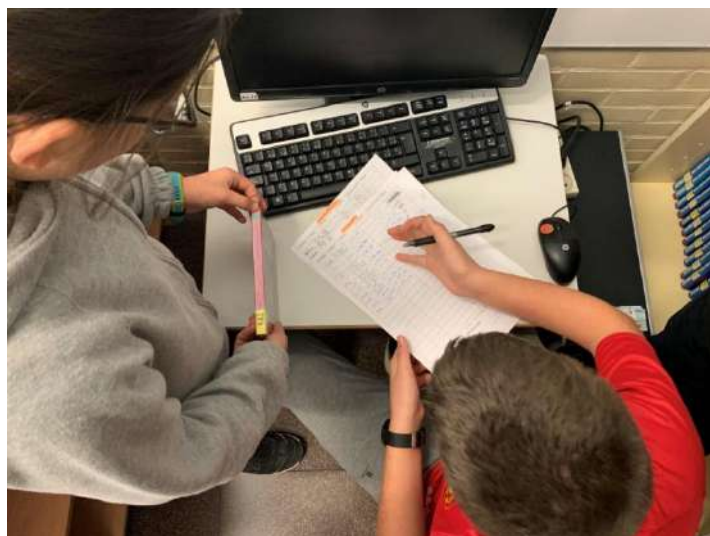
Título de la actividad/Material elaborado
AUSEJO LECTOR
Línea de actuación
Leer para disfrutar.
Cursos a los que va dirigida
6º EP
Temporalización
Todos los viernes de 11.15 a 11.30
Áreas implicadas
Lengua
Objetivos
El principal objetivo es que los niños elijan un libro de la biblioteca del colegio o de sus casas para fomentar la lectura por placer, desde su espíritu crítico para escoger los tipos de textos que más les gustan.
Competencias clave
Competencia en comunicación lingüística CCL. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor SIE. Competencias Sociales y cívicas CSC.
Desarrollo realización de la actividad/material
Desde el colegio se fomenta el hábito de reciclar las basuras para contribuir a la mejora del medio ambiente. Para ello, los niños del tercer ciclo de Primaria recogen todos los viernes las diferentes bolsas de basura de todo el colegio para llevarlas a su correspondiente contenedor. Como salen en grupos de 4-5 niños y no sería justo adelantar materia puesto que no están todos en clase, los alumnos traen un libro que les guste de su casa o de la biblioteca y lo leen en diferentes sitios de la clase. De esta manera se animan a leer algo que les gusta un ratito antes de salir al recreo.
Evaluación
En los últimos minutos de la clase, me cuentan en voz alta qué libro se están leyendo y como se va desarrollando la trama.
Fotografías





Título de la actividad/Material elaborado
Biblioteca Alcanadre.
Línea de actuación
Línea B: Leer para disfrutar.
Cursos a los que va dirigida
5º y 6º curso de Educación Primaria.
Temporalización
Desde octubre hasta finalizar el curso.
Áreas implicadas
-Competencia lectora.
Objetivos
- Desarrollar hábitos de lectura. - Ordenar los libros alfabéticamente. - Saber cumplimentar un formulario.
Competencias clave
- Competencia lingüística. - Sentido de la iniciativa. -
Desarrollo realización de la actividad/material
Durante el curso 2019-2020, los alumnos de 6º curso se han encargado de ser los responsables de la biblioteca del centro de Alcanadre, categorizando y ordenando los ejemplares de nuestra biblioteca, así como anotando a quiénes se llevan un libro por semana, y quiénes lo devuelven respectivamente.
Evaluación
Los alumnos deberán rellenar un formulario cada lunes, en el cual deben añadir fecha, nombre del alumno y una firma. El profesor –tutor estará pendiente por si necesitasen ayuda y para observar si el trabajo se realiza de manera óptima.

Fotografías



Título de la actividad/Material elaborado
La carta de los Reyes Magos
Línea de actuación
Leer para disfrutar.
Cursos a los que va dirigida
2º ciclo de Educación Infantil
Temporalización
El día anterior al Festival de Navidad que se celebra en el colegio, donde los alumnos entregan sus cartas al paje.
Áreas implicadas
Área I: Conocimiento de sí mismo y Autonomía Personal. Área III: Lenguajes Comunicación y Representación.
Objetivos
Conocer las partes de una carta. Identificar los regalos que desean para Reyes. Escribir su propio nombre. Identificar las letras necesarias para escribir las palabras.
Competencias clave
Competencia lingüística.
Desarrollo realización de la actividad/material
Se reparte un folio a cada alumno donde deben escribir una carta a los Reyes Magos. La dificultad irá graduada en función de la edad de los alumnos: los de tres años buscan en las revistas los juguetes que desean y los pegan en la carta; los de cuatro y cinco años escriben los juguetes que desean.
Evaluación
A través de esta actividad evaluamos el nivel de desarrollo lecto-escritor en el que se encuentran los alumnos, especialmente los de cinco años.

Fotografías



Título de la actividad/Material elaborado
cazapokanimals
Línea de actuación
Leer para disfrutar
Cursos a los que va dirigida
Primero y segundo de educación primaria.
Temporalización
Primer trimestre.
Áreas implicadas
Lengua extranjera, lengua y naturales.
Objetivos
Ser capaz de leer y comprender de forma autónoma textos. Ser capaz de identificar y usar conceptos gramaticales básicos. La correcta expresión lingüística de los animales en lengua extranjera. Identificar los elementos principales del entorno natural, partiendo de lo próximo a lo lejano. Iniciarse en la observación guiada de los elementos principales del entorno natural. Participar en la conservación y mejora del entorno Generar el interés y la autonomía requeridos para buscar, recoger y analizar la información. Reconocer y describir algunas de las actuaciones humanas más visibles en su entorno y expresar su opinión sobre los aspectos positivos y los negativos de estas intervenciones. Los programas de comprensión de los diferentes tipos de textos, las actividades relacionadas con las imágenes o el análisis de sencillas cuestiones tipográficas contribuyen al desarrollo de la competencia digital desde los primeros cursos El uso correcto de la lengua es una de las herramientas básicas del aprendizaje. La lectura posibilita el acceso al conocimiento, y la escritura permite su reelaboración y su asimilación personal. El trabajo con los materiales del área de Lengua se plantea de tal forma que pueda ser realizado con autonomía. En todas las unidades se pide a los niños que demuestren lo que son capaces de realizar con los conocimientos lingüísticos que poseen hasta ese momento. Los programas de comprensión de los diferentes tipos de textos, las actividades relacionadas con las imágenes o el análisis de sencillas cuestiones tipográficas contribuyen al desarrollo de la competencia digital desde los primeros cursos Tomar contacto con otras realidades diferentes a la suya y facilita la erradicación de ciertas actitudes erróneas hacia una realidad común en la que estamos todos inmersos (la extinción de ciertas especies).

Competencias clave

Competencia lingüística
Competencia social y ciudadana
Competencia de aprender a aprender
Autonomía e iniciativa personal.

Desarrollo realización de la actividad/material

La actividad está basada en la serie Pokemon pero esta vez se les ha solicitado a los alumnos que se acuerden de la actividad que se hizo de la clasificación de los animales para hacer este juego. El juego consiste en que hay dos tipos de jugadores los cazapokanimals y los animals , los primeros tienen que clasificar a sus compañeros que sujetan una flashcard con el nombre del animal al que ellos representan y a su vez se desplaza por todo el patio imitando la forma de desplazarse de este animal (reptando , volando...) , con esta técnica nemotécnica el alumno identifica mejor al animal y su clasificación.

Los cazapokanimals tienen cinco aros de distintos colores y con un balón asociado a este color (aros rojos , balón rojo para mammals) para clasificar a sus compañeros que tienen un animal y que se desplazan como este animal.

Por ejemplo un cazador ve un compañero sujetando una flashcard de butterfly y desplazándose como una mariposa, cogerá el balón amarillo que está dentro del aro amarillo (en el cual están los insectos) y tratará de golpear con ese y solo ese balón a su compañero butterfly . Cuando le golpee con ese balón, si es correcta la clasificación el compañero será uno de sus pokanimals y se quedará dentro del aro de insects.

Evaluación

A través del método de la clasificación, el profesor por medio de la observación y posterior anotación es capaz de evaluar el conocimiento alcanzado por los alumnos.

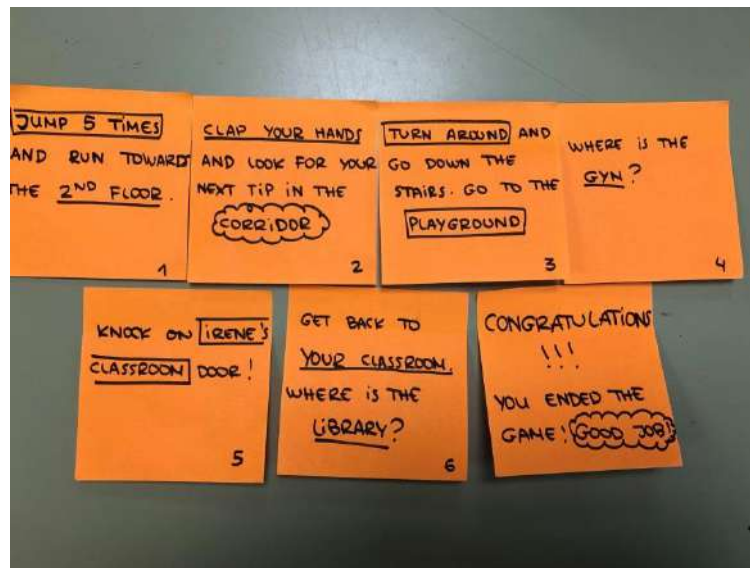
La autoevaluación que hago de este trabajo es muy positiva ya que los alumnos han estado muy implicados en esta actividad, aunque siempre hay cosas que se tienen que mejorar y pulir para enriquecer más esta actuación (las tengo anotadas en mi cuaderno de observaciones a) Se pidió a los niños que evaluaran la actividad por medio de una diana con gomets y el resultado ha sido muy satisfactorio.

Fotografías



Título de la actividad/Material elaborado
CLUES GAME
Línea de actuación
Leer para disfrutar
Cursos a los que va dirigida
1º y 2º de Primaria.
Temporalización
Una sesión de una hora.
Áreas implicadas
Inglés.
Objetivos
-Ser capaces de leer y seguir una serie de pistas para llegar a un objetivo final. -Comprender textos escritos cortos (instrucciones). -Trabajar cooperativamente para conseguir una meta. -Seguir unas reglas básicas para llegar al final del juego.
Competencias clave
-Competencia en comunicación lingüística. -Competencias Sociales y Cívicas. -Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor.
Desarrollo realización de la actividad/material
La actividad fue desarrollada en grupo grande (9 alumnos) durante una hora en el área de Inglés. El objetivo era encontrar un “tesoro” siguiendo unas pistas. Para ello los alumnos deben trabajar en equipo y realizar TODOS las acciones requeridas en cada una de las notas para conseguir el objetivo final. En sesiones anteriores del área de Inglés, los alumnos habían aprendido vocabulario básico sobre las partes del colegio y los juegos.
Evaluación
La evaluación se llevó a cabo principalmente gracias a la observación directa de la profesora. El criterio más importante era que todos los alumnos participaran de igual forma. Cada vez que recogían una nota debía leerla un alumno diferente.

Fotografías



Título de la actividad/Material elaborado
Coches de carreras
Línea de actuación
Leer para disfrutar
Cursos a los que va dirigida
1º y 2º de Primaria.
Temporalización
Todo el curso.
Áreas implicadas
Lengua Castellana y Literatura.
Objetivos
-Fomentar el hábito lector. -Comprender la importancia de la lectura para la vida diaria y para la comprensión de vocabulario y normas gramaticales.
Competencias clave
-Competencia en comunicación lingüística. -Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. -Conciencia y expresiones culturales.
Desarrollo realización de la actividad/material
A principio de curso, los alumnos van a elaborar un carnet de biblioteca y un coche de carreras personal. Todos los viernes del curso, los alumnos manejarán todos los libros disponibles de la biblioteca de aula. Elegirán un libro para llevar a casa (entregando su carnet a la maestra) y leer un rato todos los días. Después completarán una ficha en la que deben contar lo que más les ha gustado del cuento. Una vez completada la ficha, la entregarán a la profesora para que la corrija. Cuando le dé el visto bueno, les entregará el carnet custodiado por la profesora y colorearán una casilla que añadirá un libro más a su repertorio. A medida que van leyendo libros, los alumnos van adelantando de etapa su coche de carreras. Una vez terminado el recorrido, cada alumno recibirá un “trofeo del buen lector” y volverá a empezar la carrera en un nivel superior.
Evaluación
La tutora evaluará principalmente las fichas de lectura que los alumnos van entregando. En las fichas debe reflejarse que el alumno ha leído el libro, por lo que no se les permitirá copiar partes que aparezcan en las páginas de estos.

Fotografías



FICHA DE LECTURA

Nombre: _____

Título del cuento: _____

¿Qué es lo que más te ha gustado del libro?

Escribe el nombre de algún personaje del libro.

¿Te ha gustado?

☐ ☐ ☐

¿Cuántos libros he leído?

● ● ● ● ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

CARNET DE LECTOR

Nombre: *Amoré*

Curso: *Primero*

Título de la actividad/Material elaborado
Concurso de poesía
Línea de actuación
- Leer para disfrutar.
Cursos a los que va dirigida
La actividad va dirigida a los alumnos de 3º y 4º de EP
Temporalización
Primer Trimestre Como ya es tradición en la localidad del Alcanadre, todos los años el ayuntamiento organiza un concurso de poesía para niños y adultos. El colegio fomenta la participación de sus alumnos en esta iniciativa cultural.
Áreas implicadas
Lengua /Lectura comprensiva/ Ciencias Naturales/Plástica
Objetivos
- Escuchar y comprender textos orales: Poesías - Inventar una poesía con una temática relacionada con “el olivo” - Conocer las tradiciones del campo: poda, recogida de la oliva, trujal, etc. - Aprender diferentes formas de comunicación. - Trabajar las emociones. - Respetar y conocer los trabajos del campo - Utilizar las TIC como instrumento de aprendizaje.
Competencias clave
- Comunicación lingüística. - C. aprender a aprender. - C. Conciencia y expresión cultural. - C. Social y cívica. - C. digital
Desarrollo realización de la actividad/material
Los alumnos han leído diferentes poesías de Antonio Machado “Campos de Castilla”. Se ha buscado y ampliado información a través de internet con respecto a este autor y a su bibliografía (1ª sesión). También hemos recordado en clase de lengua qué es una poesía y hemos elaborado la poesía en clase (2ª sesión). En la clase de C. Naturales (3ª sesión) hemos hablado de los olivares, cuidados que necesitan, etc. y en la clase de Plástica (4ª sesión) los

alumnos han realizado las tarjetas con sus poesías.

Con la realización de esta actividad hemos trabajado la inteligencia interpersonal e intrapersonal, identificando sentimientos ajenos y propios, así como trabajar la empatía con las personas que trabajan en el campo.

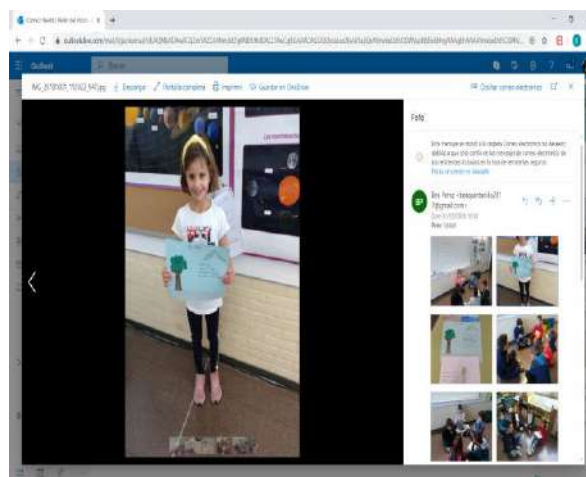
Para realizar la actividad hemos necesitado: ordenador, pizarra digital, cartulinas, tijeras, pinturas, etc.

Evaluación

A la hora de evaluar la actividad, se ha tenido en cuenta el proceso de cada alumno, cómo ha evolucionado así como el resultado final y qué es lo que han aprendido. Muy importante la participación e implicación y motivación, etc.

Instrumentos utilizados: Observación

Fotografías



Título de la actividad/Material elaborado
CORRE QUE TE LEO
Línea de actuación
LEER PARA DISFRUTAR.
Cursos a los que va dirigida
Clase de Primaria de Tudelilla.
Temporalización
Durante el primer trimestre.
Áreas implicadas
Legua Castellana y LCRM.
Objetivos
• Mejorar la comprensión lectora. • Desarrollar la velocidad lectora. • Trabajar la comprensión lectora de forma lúdica.
Competencias clave
• Comunicación lingüística. • Aprender a aprender. • Sociales y cívicas. • Conciencia y expresiones culturales.
Desarrollo realización de la actividad/material
Se colocarán textos de diferentes temáticas por las paredes de la clase (tantos como grupos hagamos). Y se repartirán a los grupos aspectos relacionados con las lecturas, en diferentes trozos, como: personajes que aparecen, título relacionado con la lectura, características de algún personaje, parte del nudo de la narrativa... Objetivo: los grupos deben colocar los trozos asignados en el menor tiempo posible en las lecturas correspondientes. Lleva punto el grupo que lo haga en el menor tiempo posible pero sin ningún fallo.
Evaluación
La actividad tiene un carácter lúdico, pero la competición dentro del juego nos marcará quién ha conseguido completar las fases del juego correctamente, completando todos los recortes que corresponden a cada texto.

Fotografías



Título de la actividad/Material elaborado
Detectives de letras
Línea de actuación
Leer para expresarse mejor de forma oral y escrita Leer para disfrutar
Cursos a los que va dirigida
Educación Infantil y 1º nivel de Educación Primaria.
Temporalización
Una vez cada 15 días.
Áreas implicadas
Lenguaje.
Objetivos
Identificar las letras. Discriminación visual. Conciencia fonológica.
Competencias clave
Competencia aprender a aprender. Competencia lingüística.
Desarrollo realización de la actividad/material
Entregamos a cada alumno una hoja con tres dibujos y a su lado celdas vacías para que con las letras móviles pongan la palabra referente al dibujo.
Evaluación
Observación directa.

Fotografías



Título de la actividad/Material elaborado
DETECTIVES
Línea de actuación
LEER PARA DISFRUTAR
Cursos a los que va dirigida
INFANTIL 3 , 4 Y 5 AÑOS
Temporalización
PRIMER TRIMESTRE
Áreas implicadas
LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN
Objetivos
-IDENTIFICAR EL NOMBRE PROPIO Y EL DE LOS COMPAÑEROS. -AYUDAR A LOS COMPAÑEROS QUE LO NECESITAN.
Competencias clave
Desarrollo realización de la actividad/material
El juego consiste en esconder los nombres de los alumnos por la clase. Nos convertimos en detectives y vamos a buscar nuestro nombre. Cada uno debe coger el suyo. Puede ser que algún compañero no lo encuentre y tengamos que ayudarle. Hay otra variante del juego: Cada uno coge el que encuentra y debe buscar al dueño de ese nombre.

Evaluación

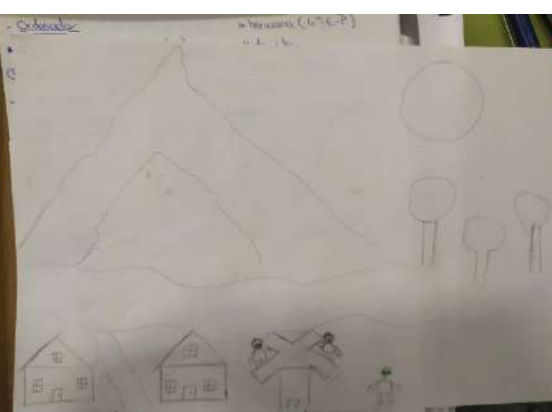
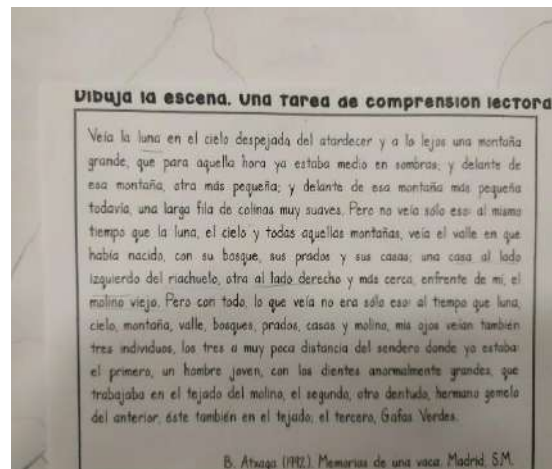
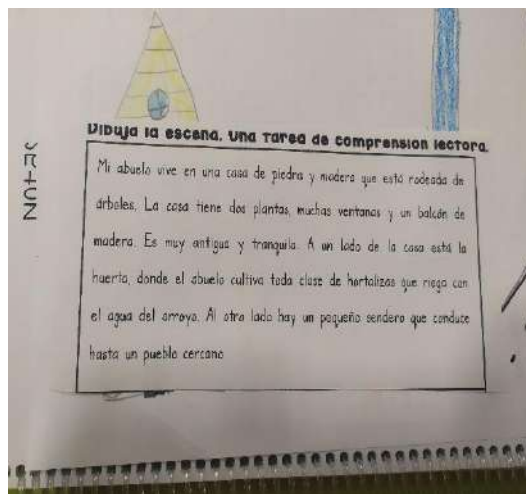
Esta actividad la realizamos durante el primer trimestre.
Con ella identificaron su nombre y el de sus compañeros así como las letras de los mismos.
Fueron capaces de escribirlos y ayudar a quienes lo necesitaban.

Fotografías



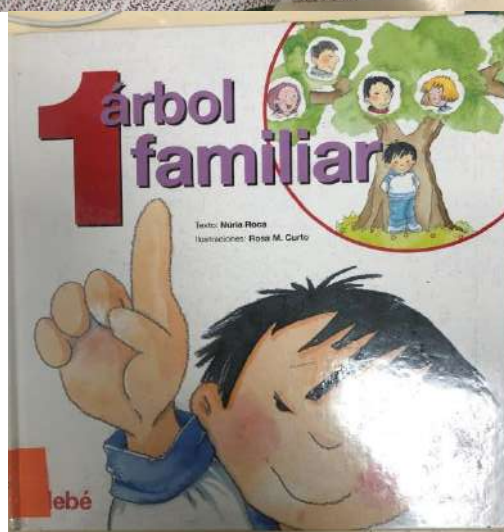
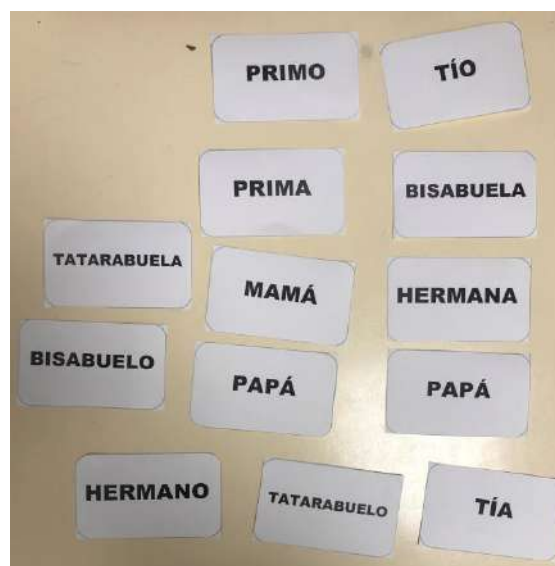
Título de la actividad/Material elaborado
"Dibujando textos"
Línea de actuación
LEER PARA DISFRUTAR.
Cursos a los que va dirigida
Va dirigida a cualquier curso de Educación Primaria, adaptando la actividad y su dificultad a los objetivos del curso en cuestión.
Temporalización
Una sesión de 60 minutos aproximadamente.
Áreas implicadas
Lengua Castellana y Literatura. Educación Artística.
Objetivos
- Crear un dibujo acorde con las palabras presentadas. - Comprender adecuadamente un texto. - Desarrollar la comprensión lectora. - Realizar un dibujo apropiado al texto en cuestión.
Competencias clave
- Comunicación lingüística. - Aprender a aprender. - Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. - Conciencia y expresiones culturales.
Desarrollo realización de la actividad/material
En primer lugar, se presentará al alumno el texto, el cual leerá en voz alta y después explicará. Textos: https://www.aulapt.org/2017/06/05/dibuja-la-escena-ii-una-tarea-comprension-lectora/https://www.aulapt.org/2017/06/05/dibuja-la-escena-ii-una-tarea-comprension-lectora/dibuja-la-escena-21/. A continuación, el discente deberá elaborar un dibujo siguiendo las indicaciones de la historia dada. Materiales: lápiz, papel, goma y texto de la escena.
Evaluación
Se valorará de manera positiva la creatividad y la plasmación de los detalles de la historia en el dibujo.

Fotografías



Título de la actividad/Material elaborado
El árbol genealógico.
Línea de actuación
Leer para disfrutar.
Cursos a los que va dirigida
1º y 2º de Primaria.
Temporalización
1 sesión de una hora.
Áreas implicadas
Ciencias Sociales.
Objetivos
-Aprender sobre los diferentes grados de parentesco mediante la lectura conjunta de un cuento. -Conocer el árbol genealógico. -Practicar lo aprendido mediante el juego “¿Quién soy?”.
Competencias clave
-Competencia en comunicación lingüística. - Competencias sociales y cívicas. -Conciencia y expresiones culturales.
Desarrollo realización de la actividad/material
En primer lugar, en el área de Ciencias Sociales se va a hablar sobre los grados de parentesco. Una vez introducido el tema, se leerá conjuntamente el cuento “Un árbol familiar” de Nuria Roca y Rosa M. Curto (EDEBÉ), donde se tratan los distintos grados de parentesco, desde <i>hijos</i> hasta <i>tatarabuelos</i>. Una vez leído el cuento, se desarrolla el juego “¿Quién soy?”. Un alumno debe coger una tarjeta sin leer lo que ponga en ella y pegársela en la frente. Todos los demás leerán lo que pone en la tarjeta (será un miembro de la familia). A partir de aquí, el alumno deberá hacer preguntas a las que los compañeros puedan responder <i>sí</i> o <i>no</i>, hasta que finalmente acierte el grado de parentesco que tiene pegado en la frente.
Evaluación
Mientras se desarrolla el juego final, la maestra evaluará el grado de comprensión y conocimiento de los grados de parentesco de cada alumno.

Fotografías

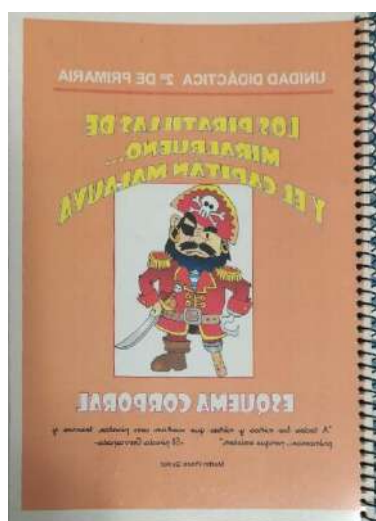


Título de la actividad/Material elaborado
LOS PIRATILLAS DE MIRALBUENO Y EL CAPITAN MALAUVA
Línea de actuación
LEER PARA DISFRUTAR
Cursos a los que va dirigida
1º Y 2º DE PRIMARIA.
Temporalización
EL TIEMPO QUE TARDAMOS EN REALIZAR LA UNIDAD DIDÁCTICA.
Áreas implicadas
EDUCACIÓN FÍSICA – LENGUAJE.
Objetivos
- CONOCER Y EMPLEAR DISTINTOS LENGUAJES EXPRESIVOS CORPORALES, TANTO VERBAL COMO NO VERBAL. - CONOCER Y DISFRUTAR DE LA LECTURA.
Competencias clave
COMPETENCIA LINGÜÍSTICA. COMPETENCIA PARA LA INICIATIVA Y AUTONOMÍA PERSONAL. COMPETENCIA CULTURAL Y ARTÍSTICA
Desarrollo realización de la actividad/material
UNIDAD DE EXPRESIÓN CORPORAL DEL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA, LA REALIZAMOS MEDIANTE UN CUENTO MOTOR, ANTES DE INICIAR CADA SESIÓN LEEMOS UNA PEQUEÑA HISTORIA, REFLEXIONAMOS Y VEMOS COMO PODEMOS SUPERAR LOS RETOS ENTRE TODOS.

Evaluación

LA SUPERACIÓN DE CADA UNO DE LOS RETOS PLANTEADOS NOS SIRVE DE EVALUACIÓN DE ESTA ACTIVIDAD. LA CONSECUCIÓN DE LOS RETOS DEMUESTRA QUE LA HISTORIA HA SIDO ENTENDIDA.

Fotografías



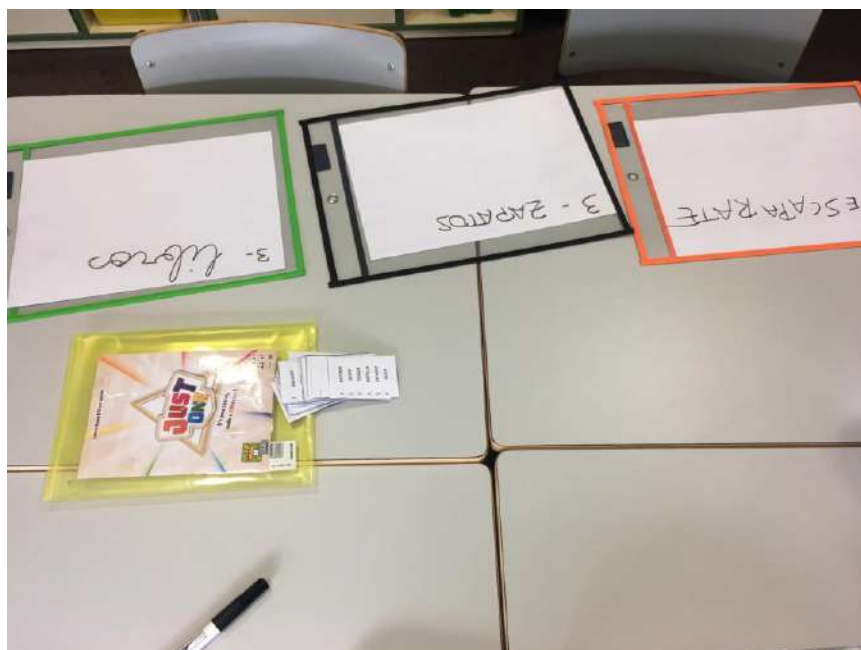
Título de la actividad/Material elaborado
ESCRIBE EN MI ESPALDA
Línea de actuación
LEER PARA DISFRUTAR
Cursos a los que va dirigida
INFANTIL 3 , 4 Y 5 AÑOS
Temporalización
DURANTE EL CURSO
Áreas implicadas
LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL
Objetivos
-REALIZAR EL TRAZO DE LAS LETRAS. -IDENTIFICAR EL TRAZO DE LAS LETRAS EN EL PROPIO CUERPO.
Competencias clave
Desarrollo realización de la actividad/material
Se colocan tres niños en fila frente a la pizarra. El primero escoge una letra. Se la escribe al siguiente en su espalda. Éste debe identificarla y realizarla en la espalda del siguiente; que también tiene que reconocerla y escribirla en la pizarra.
Evaluación
Esta actividad ha resultado muy gratificante para los alumnos. Les ha encantado descubrir que son capaces de identificar las letras. Y también de realizarlas, puesto que la letra escrita en la pizarra es la correcta.

Fotografías



Título de la actividad/Material elaborado
JUST ONE
Línea de actuación
LEER PARA DISFRUTAR.
Cursos a los que va dirigida
Educación Primaria.
Temporalización
La actividad se realiza en sesiones de Audición y Lenguaje de 30 minutos a lo largo del curso escolar.
Áreas implicadas
Lenguaje, comunicación y representación. Lengua y literatura.
Objetivos
-Mejorar la conciencia semántica. -Trabajar los campos semánticos. -Desarrollar el juego cooperativo.
Competencias clave
Competencia comunicación lingüística.
Desarrollo realización de la actividad/material
El juego tiene una baraja de cartas con 6 palabras en cada una de ellas. Un alumno elige una carta y sin verla, dice un número del 1 al 6. El resto de jugadores tienen que pensar una palabra relacionada con la palabra que corresponde al número que ha dicho el primer alumno y escribirla en una pizarra borrable. Cuando todos los alumnos tienen su palabra relacionada con la principal, comprobarán que ningún compañero ha coincidido en la misma palabra que ellos. Si coinciden, esa palabra queda eliminada y solo podrán decirle al alumno-jugador las palabras que han escrito relacionadas con la tarjeta elegida que no se han repetido. El alumno tendrá que adivinar la palabra con las pistas que le han dado sus compañeros.
Evaluación
Si el alumno acierta las palabras, ha mejorado su vocabulario trabajado previamente.

Fotografías



Título de la actividad/Material elaborado
LIBRO VIAJERO DE LOS NOMBRES
Línea de actuación
Leer para disfrutar.
Cursos a los que va dirigida
2º ciclo de Educación infantil.
Temporalización
A lo largo del 1º trimestre.
Áreas implicadas
Área III: Lenguajes Comunicación y Representación.
Objetivos
Despertar el interés por los libros. Involucrar a la familia en la educación de los hijos. Establecer vínculos entre familia y escuela. Identificar el propio nombre y las letras que lo componen.
Competencias clave
Competencia Lingüística. Competencia personal, social y de aprender a aprender.
Desarrollo realización de la actividad/material
Se presenta a los alumnos el “Libro viajero de los nombres” en asamblea. Este libro contiene en la primera página una serie de instrucciones para su utilización, dirigidas tanto a los padres como a los alumnos. Estas instrucciones se leen en alto en el aula y se comentan. La primera en llevarse el libro viajero a casa será la maestra, para ofrecer un ejemplo de lo que se puede realizar en este libro. Cada lunes, la persona a la que le toque llevarse el libro, expondrá el trabajo realizado al resto de sus compañeros. En el libro los alumnos pueden poner todo lo relacionado con su nombre: nº de letras, animales u objetos que empiecen por la misma letra, adivinanzas...
Evaluación
Esta actividad ha despertado un gran interés en los alumnos, ya que les hace mucha ilusión poder crear ellos mismos, junto con sus familias, un libro. Además, una vez acabado el libro (cuando ha pasado por todos los alumnos), lo colocamos en nuestro rincón de la biblioteca, para que los alumnos puedan visualizarlo cuando deseen.

Fotografías



Título de la actividad/Material elaborado
LIBRO VIAJERO DE MI CUENTO FAVORITO
Línea de actuación
Leer para disfrutar.
Cursos a los que va dirigida
2º ciclo de Educación infantil.
Temporalización
A lo largo del 2º trimestre.
Áreas implicadas
Área III: Lenguajes Comunicación y Representación.
Objetivos
Despertar el interés por los cuentos. Involucrar a la familia en la educación de los hijos. Establecer vínculos entre familia y escuela.
Competencias clave
Competencia Lingüística. Competencia personal, social y de aprender a aprender.
Desarrollo realización de la actividad/material
Se presenta a los alumnos el “Libro viajero de mi cuento favorito” en asamblea. Este libro contiene en la primera página una serie de instrucciones para su utilización, dirigidas tanto a los padres como a los alumnos. Estas instrucciones se leen en alto en el aula y se comentan. La primera en llevarse el libro viajero a casa será la maestra, para ofrecer un ejemplo de lo que se puede realizar en este libro. En él podemos escribir o dibujar algo relacionado con nuestro cuento favorito para después explicarlo a los compañeros. Cada lunes, la persona a la que le toque llevarse el libro, expondrá el trabajo realizado al resto de sus compañeros. También traerá al aula el cuento del que nos habla, e invitaremos a algún familiar a que venga a leernos el cuento.
Evaluación
Esta actividad ha despertado un gran interés en los alumnos, ya que les hace mucha ilusión poder crear ellos mismos, junto con sus familias, un libro. Además, una vez acabado el libro (cuando ha pasado por todos los alumnos), lo colocamos en nuestro rincón de la biblioteca, para que los alumnos puedan visualizarlo cuando deseen. Cabe destacar que, en un principio, la intención de la actividad era que algún familiar externo al centro (padre, madre, abuelos, tíos...) viniesen a contarnos el cuento. Sin embargo, debido a la incompatibilidad de horarios a causa del trabajo y a que muchos de los alumnos tienen hermanos o primos cursando niveles superiores en el mismo centro, fueron ellos los que vinieron a leernos los cuentos. Concretamente alumnos de 1º y 6º de Educación Primaria. Esta situación resultó beneficiosa, ya que tanto los alumnos de infantil como los de primaria estaban muy motivados.

Fotografías





Título de la actividad/Material elaborado
Recetas MasterChef
Línea de actuación
Línea B: Leer para disfrutar.
Cursos a los que va dirigida
5º y 6º curso de Educación Primaria.
Temporalización
Desde diciembre hasta finalizar el curso.
Áreas implicadas
-Lengua. Matemáticas.
Objetivos
- Desarrollar hábitos de lectura. - Saber describir los pasos que deben de seguir para elaborar una receta.
Competencias clave
- Competencia lingüística. - Sentido de la iniciativa. - Competencia social. -
Desarrollo realización de la actividad/material
Durante el curso 2019-2020, los alumnos de 5º y 6º curso han participado en el proyecto Frutirioja, gracias al cual reciben cada semana dos piezas de fruta y verdura. Dependiendo de qué tipo de alimento reciben, elaboran recetas con ayuda de sus familiares y rellenan una ficha en la que nos enseñan cómo lo han realizado, usando su imaginación y sus habilidades. Algunos de los alumnos traen el resultado final a clase para compartirlo con los compañeros y tutora.
Evaluación
Los alumnos deberán cumplimentar una ficha en la que quedan registrados tanto los ingredientes utilizados como los pasos seguidos para elaborar la receta. Además, deben añadir una foto en la que se les ve a ellos junto con la elaboración culinaria.

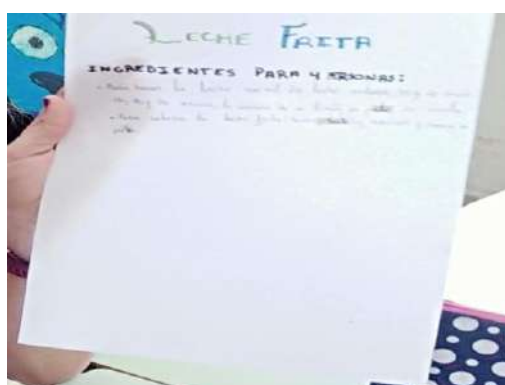
Fotografías

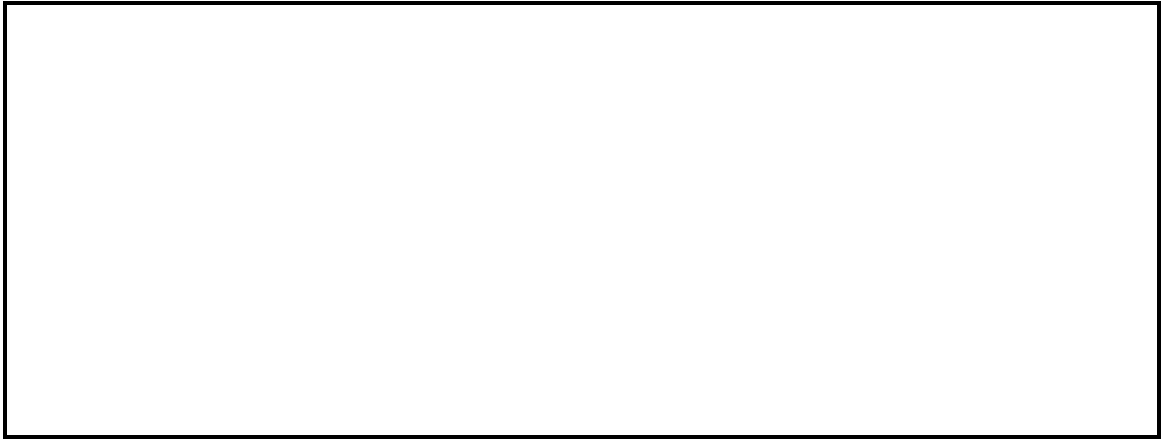


Artículo en nuestra página web: <https://cravistalavez.larioja.edu.es/noticias-del-c-r-a-vista-lavez-alcanadre/78-rincon-masterchef>

Título de la actividad/Material elaborado
NUESTRAS TRADICIONES
Línea de actuación
LEER PARA DISFRUTAR
Cursos a los que va dirigida
5º Y 6º de primaria.
Temporalización
Final del segundo trimestre (5 sesiones de media hora)
Áreas implicadas
Religión
Objetivos
- Investigar en su entorno más cercano sobre postres típicos de su pueblo. - Realizar un trabajo escrito sobre lo investigado. - Apreciar y respetar las tradiciones de su entorno. - Exponer oralmente lo investigado. - Elaborar un postre junto a un familiar.
Competencias clave
- Comunicación lingüística. - Aprender a aprender. - Competencias sociales y cívicas. - Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor.
Desarrollo realización de la actividad/material
Los alumnos investigarán postres típicos de su pueblo o postres especiales para ellos y su familia, después realizarán un trabajo escrito sobre lo investigado incluyendo la receta. Este postre elegido lo elaborarán en casa con ayuda de algún familiar y será compartido en clase con todos los compañeros.
Evaluación
Se evaluará la implicación del alumno y su participación en la elaboración de la receta. También será evaluado el trabajo de investigación y su presentación para incluir en el libro “Nuestras Tradiciones”.

Fotografías





Título de la actividad/Material elaborado
Nuestro rincón para leer.
Línea de actuación
Leer para disfrutar.
Cursos a los que va dirigida
2º ciclo de Educación infantil.
Temporalización
A lo largo de todo el curso.
Áreas implicadas
Área III: Lenguajes Comunicación y Representación.
Objetivos
Despertar el gusto por la lectura. Desarrollar el interés por los cuentos. Conocer diferentes tipos de textos.
Competencias clave
Competencia Lingüística. Competencia Conciencia y expresiones culturales.
Desarrollo realización de la actividad/material
En el aula de Educación infantil disponemos de un rincón de lectura donde los niños pueden disfrutar de los cuentos. En él, los alumnos disponen de un puff donde pueden acomodarse y disfrutar de la lectura. Este rincón está establecido en una zona del aula con iluminación natural y los alumnos pueden acceder a él de manera libre. En el rincón de lectura disponemos de varios tipos de libros: cuentos, libros de imágenes, libros creados por los alumnos, revistas, periódicos... Estos libros se van cambiando de manera periódica atendiendo al interés de los niños, a sus necesidades, al proyecto que se está trabajando, entre otros.
Evaluación
A través de la observación y el registro del tráfico en el rincón, la profesora evalúa el interés de los niños. A su vez, los niños manifiestan verbalmente los libros que más les gustan.

Fotografías



Título de la actividad/Material elaborado
Pasalabra
Línea de actuación
Leer para disfrutar Leer para aprender
Cursos a los que va dirigida
Educación Primaria.
Temporalización
Una vez por unidad didáctica
Áreas implicadas
Lenguajes. Ciencias.
Objetivos
Identificar una palabra con la definición dada. Repasar el vocabulario de la unidad. Aprender nuevos conceptos.
Competencias clave
Competencia lingüística. Competencia aprender a aprender.
Desarrollo realización de la actividad/material
Utilizando las letras del abecedario, se les leerá una definición y tendrán que adivinar de qué se trata.
Evaluación
Observación directa.

Fotografías



Título de la actividad/Material elaborado
Pasaporte lector Alcanadre.
Línea de actuación
Línea A: Leer para aprender. Línea B: Leer para disfrutar.
Cursos a los que va dirigida
5º y 6º curso de Educación Primaria.
Temporalización
Segundo y tercer trimestre.
Áreas implicadas
-Competencia lectora.
Objetivos
- Desarrollar hábitos de lectura. - Saber diferenciar la idea principal de las ideas secundarias. - Escribir y leer cada vez con mayor fluidez.
Competencias clave
- Competencia lingüística. - Sentido de la iniciativa. -
Desarrollo realización de la actividad/material
En las clases de primaria se han elaborado unos libros viajeros, en los que los niños han tenido que realizar un resumen, explicando las diferentes partes en las que se ha desarrollado la historia.
Evaluación
Los alumnos deberán leer delante de sus compañeros sus trabajos finales, y tras ello, su ortografía será evaluada por el profesor y devuelta al alumnado para aprender sobre sus errores.

Fotografías



Título de la actividad/Material elaborado
PASAPORTE LECTOR
Línea de actuación
LEER PARA DISFRUTAR.
Cursos a los que va dirigida
Toda la Primaria del centro.
Temporalización
Durante todo el curso académico.
Áreas implicadas
Legua Castellana.
Objetivos
• Desarrollar el gusto por la lectura. • Conocer aspectos de los países visitados. • Desarrollar la expresión escrita a través de los resúmenes de los libros. • Contabilizar los libros leídos.
Competencias clave
• Comunicación lingüística. • Aprender a aprender. • Sociales y cívicas. • Conciencia y expresiones culturales.
Desarrollo realización de la actividad/material
Al principio de curso se coloca el mapamundi con los distintos destinos a visitar en lugar visible de la clase y se otorga a cada alumno un avión y un pasaporte. A medida que los alumnos van leyendo libros, el tutor evalúa el resumen efectuado por el alumno y cuando le da el visto bueno, éste lo pasa a su pasaporte y recibe el sello correspondiente. En este caso, pasa su avión de un país a otro y emprende una nueva aventura.
Evaluación
El mismo pasaporte sirve como acicate para estimular la lectura y para controlar los libros leídos. Así como para evaluar la capacidad de síntesis a la hora de elaborar un resumen del mismo.

Fotografías



Título de la actividad/Material elaborado
PEQUEÑOS GRANDES POETAS
Línea de actuación
Leer para disfrutar Leer para expresarse mejor de forma oral y escrita
Cursos a los que va dirigida
1º Y 2º de Educación Primaria
Temporalización
Durante tres semanas, tres horas, en los tres días de la clase de Lectura Comprensiva.
Áreas implicadas
Lectura Comprensiva y Razonamiento Matemático.
Objetivos
Acercarnos al mundo de la poesía. Leer poemas. Trabajar la rima. Escribir un poema. Trabajar y fomentar y la expresión oral. Disfrutar con la lectura. Participar en el Certamen de Microrrelatos que se organiza en la localidad.
Competencias clave
Competencia lingüística. Competencia de aprender a aprender. Competencia de autonomía e iniciativa personal. Competencia cultural.
Desarrollo realización de la actividad/material
En una primera sesión se leen poemas cortos para niños. Primero la maestra, remarcando la entonación y la expresividad. Después leen los alumnos... En una segunda sesión trabajamos la rima. Elegimos grupos de palabras que rimen y hacemos juegos de palabras... En una tercera sesión, aludiendo al tema que viene dado en las bases del Certamen de Microrrelatos, los niños elaboran un sencillo poema, libre, donde buscan la rima de los versos que escriben; hacen un dibujo alusivo y después lo leen al resto de compañeros. Estos poemas se entregan en el Ayuntamiento de la localidad, para participar en el Certamen de Poesía y se exponen al público, en la sección infantil, junto a la sección de poetas adultos.

Evaluación

Observación directa del progreso de la actividad en el aula.

Propuesta en la que se dan una serie de palabras a los alumnos y han de encontrar otra que rime

con cada una de ellas.

Lectura en voz alta, de poemas, por parte de cada alumno.

Elaboración de un poema final, tras haber hecho, primero con ayuda de la maestra, varios bocetos.

Fotografías



Título de la actividad/Material elaborado
CONOCEMOS ARTISTAS, COMPOSITORES Y DIFERENTES MÚSICOS.
Línea de actuación
Leer para aprender.
Cursos a los que va dirigida
De 1º a 6º de Educación Primaria.
Temporalización
Mínimo 2 fichas por trimestre y grupo-clase.
Áreas implicadas
Educación Artística – Música.
Objetivos
• Disfrutar conociendo artistas, compositores o grupos musicales. • Conocer personas que se dedican o se han dedicado a la música. • Buscar información sobre el tema a trabajar. • Poner en común y saber resumir la información recogida entre todos los alumnos.
Competencias clave
▪ Conciencia y expresiones musicales. ▪ Comunicación lingüística. ▪ Competencia digital.
Desarrollo realización de la actividad/material
- Los alumnos, comienzan buscando información en casa sobre el artista, compositor o grupo que estamos viendo en clase. - Después se realiza una puesta en común sobre la información recogida. - Para finalizar, entre todos rellenamos la ficha resumen del artista, grupo o compositor.
Evaluación
✓ Busca información en medios digitales. ✓ Rellena correctamente la ficha, sin faltas de ortografía. ✓ Aprende los datos más importantes del artista, compositor o grupo trabajado.
Fotografías

FICHA ARTISTA MUSICAL:



- ✓ Nombre: Louis Armstrong
- ✓ Lugar y año de nacimiento: Nueva Orleans (Estados Unidos) 1901 murió 1971
- ✓ Estilo musical: El jazz
- ✓ Curiosidades: Fue cantante y trompetista, nació en una familia muy pobre. Comenzó su carrera musical hacia 1922
- ✓ Títulos de canciones: "Oh, yes, the saints"
"Hello Dolly"
"What a wonderful world"
"La vie en rose"

FICHA COMPOSITOR:

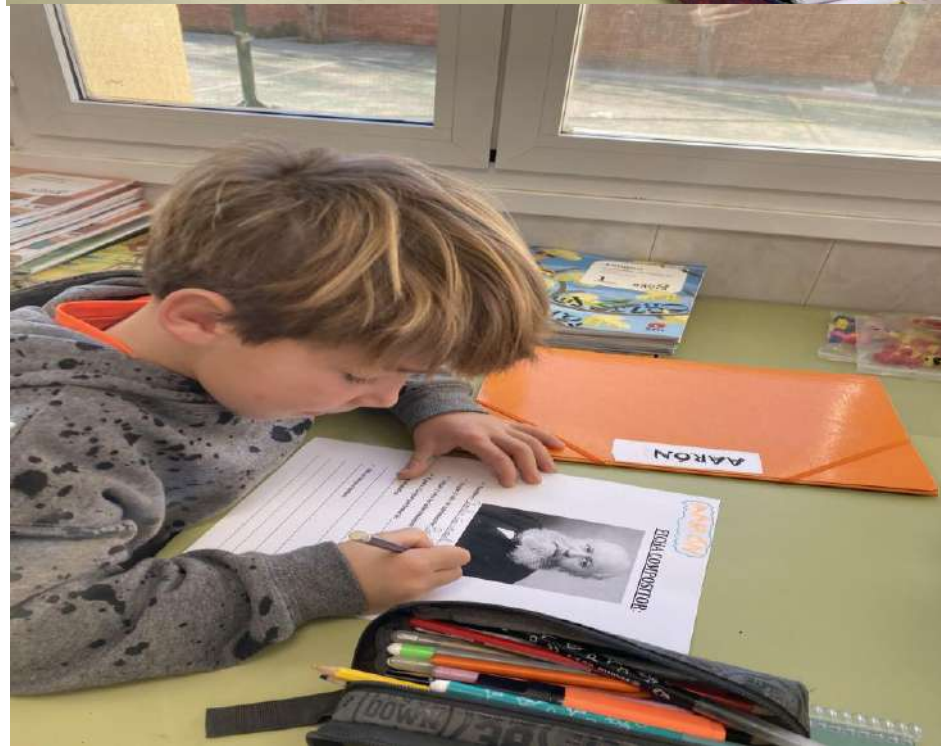


- ✓ Nombre: Charles Gounod
- ✓ Lugar y año de nacimiento: París 1818
- ✓ Lugar y año de fallecimiento: Evreux 1893
- ✓ Época a la que perteneció: Romanticismo
- ✓ Curiosidades: compuso el himno de la Ciudad del Vaticano
- ✓ Obras importantes: Marcha de una Marioneta
Opera, Romeo y Julieta

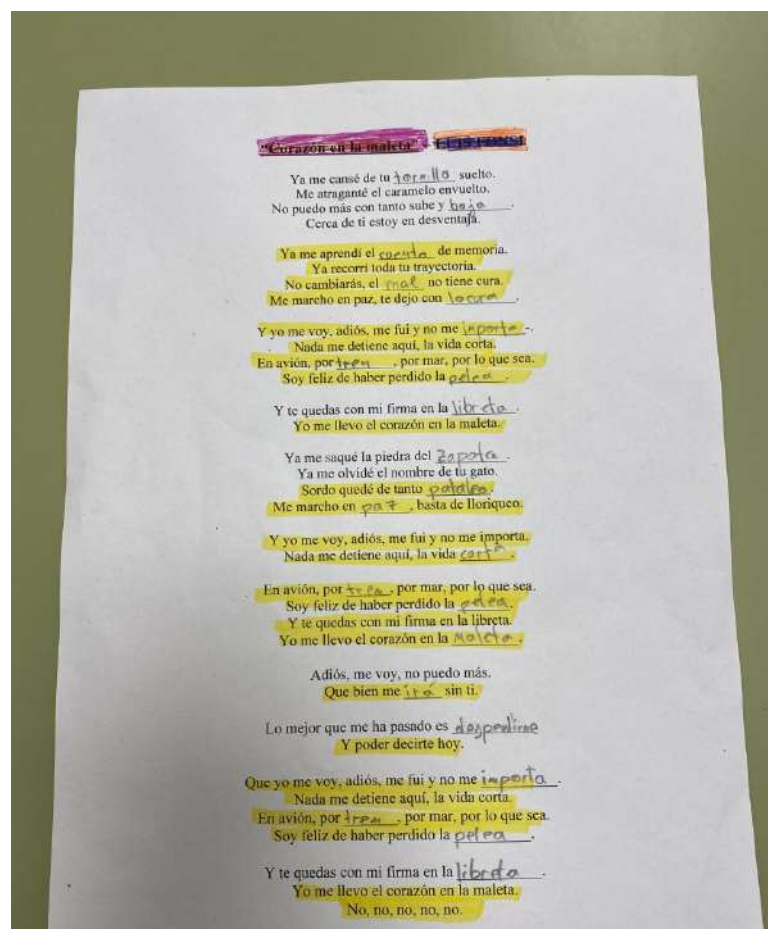
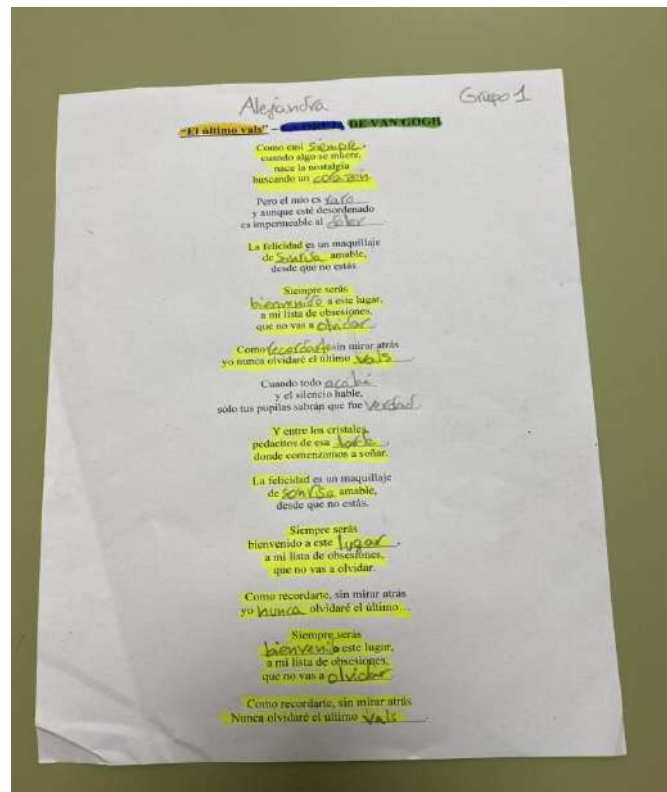
DIANA.♥ FICHA GRUPO MUSICAL:



- ✓ Nombre: La oreja de Van Gogh
- ✓ Lugar y año que se formó: San Sebastián en 1996
- ✓ Estilo musical: Pop
- ✓ Curiosidades: En 2008 la cantante Amaia Montero dejó el grupo y llegó Leire Martínez
- ✓ Títulos de canciones: "El último vals"
"Muñeca de trapo"
"Jueves"
"La chica del gorro azul"



Título de la actividad/Material elaborado
LEEMOS Y CANTAMOS
Línea de actuación
Leer para disfrutar.
Cursos a los que va dirigida
De 1º a 6º de Educación Primaria.
Temporalización
Dos canciones por trimestre y grupo-clase.
Áreas implicadas
Educación Artística – Música.
Objetivos
• Disfrutar con la música y la lectura. • Conocer canciones de la música actual. • Leer detenidamente el mensaje de la canción. • Comprender el texto de la canción.
Competencias clave
▪ Conciencia y expresiones musicales. ▪ Comunicación lingüística. ▪ Aprender a aprender.
Desarrollo realización de la actividad/material
- Primero escuchan la canción 3 veces y van rellenando las palabras que faltan. - Después se lee el texto y se corrige entre todos. - Para finalizar, por grupos subrayan parte del texto, que será lo que tendrán que cantar posteriormente.
Evaluación
✓ Rellena correctamente las palabras del texto, sin faltas de ortografía. ✓ Lee el texto con las pausas y la entonación correcta. ✓ Canta correctamente la canción, leyendo únicamente lo que tiene subrayado.
Fotografías

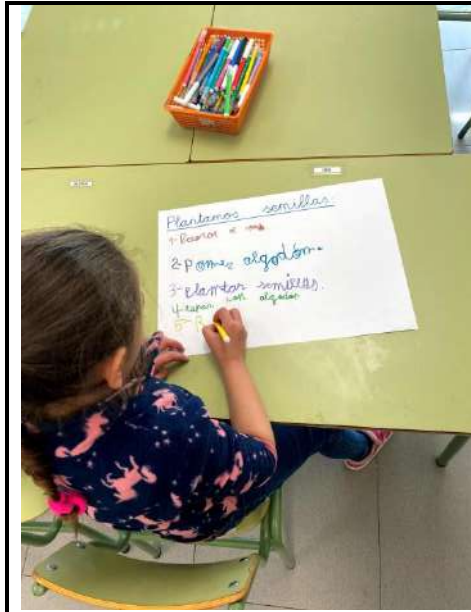


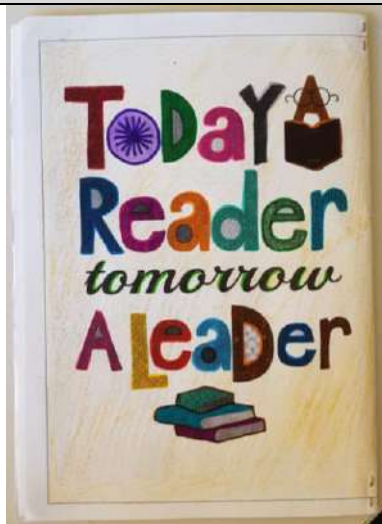
Título de la actividad/Material elaborado
PLANTAMOS SEMILLAS
Línea de actuación
LEER PARA DISFRUTAR
Cursos a los que va dirigida
INFANTIL 5 AÑOS
Temporalización
SEGUNDO TRIMESTRE (PROYECTO EL HUERTO)
Áreas implicadas
LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN CONOCIMIENTO DEL ENTORNO
Objetivos
-CONOCER EL PROCESO DE PLANTACIÓN DE SEMILLAS. -SECUENCIAR Y ESCRIBIR LOS PASOS QUE UTILIZAMOS PARA PLANTAR.
Competencias clave
Desarrollo realización de la actividad/material
Cada alumno/a decora un vaso y escribe su nombre. Colocan un trozo de algodón, las semillas y otro trozo de algodón. Lo regamos y colocamos en el aula cerca de la ventana para que le dé la luz. A continuación, los alumnos de 5 años escriben los pasos que han seguido para plantar las semillas.
Evaluación

Esta actividad ha resultado muy gratificante para los alumnos.
Les encanta escribir a través de un juego; puesto que les motiva y despierta su interés.

Fotografías





Título de la actividad/Material elaborado	
PASAPORTE LECTOR – “Sigo leyendo, sigo leyendo”	
Línea de actuación	
Leer para disfrutar.	
Cursos a los que va dirigida	
TODA PRIMARIA.	
Temporalización	
Durante todo el curso.	
Áreas implicadas	
LENGUA Y LITERATURA. ARTÍSTICA.	
Objetivos	
- Desarrollar en el alumnado estrategias para leer con fluidez y entonación. - Comprensión adecuada a la intención del texto. - Comprender distintos tipos de textos adaptados a su edad. - Utilizar la lectura como medio para ampliar el vocabulario y usar la ortografía correctamente. - Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información, a la vez que de enriquecimiento personal. - Utilizar las bibliotecas del centro y de aula para la búsqueda de información y aprendizaje.	
Competencias clave	
Comunicación lingüística Aprender a aprender	
Desarrollo realización de la actividad/material	
Cada alumno/a tiene un “pasaporte lector” que se va rellenando conforme van leyendo libros de la biblioteca de aula o del exterior; en él deben escribir diversos datos del libro que han leído incluido un breve resumen e ilustración y escribiendo su opinión acerca del mismo. Una vez que la tutora comprueba que está bien rellenado el pasaporte le pega una imagen relacionada con un país, (ejemplo: Harry Potter – Inglaterra) y el alumno/a coloca en el mapa mundi de la clase su avión en el país correspondiente. Pretendemos que los alumnos/as lean la mayor cantidad de libros a lo largo del curso y fomentar así la ilusión por la lectura.	
Evaluación	
Se valora la lectura y el trabajo individual de expresión escrita de cada alumno/a a lo largo de todo el curso. Los niños/as van viendo su evolución lectora fijándose en el mapa de los aviones y eso les divierte muchísimo y les anima aún más a continuar leyendo para adelantar a otros “aviones”.	
Fotografías	
 	

Título de la actividad/Material elaborado
TALLER DE BIBLIOTECA: " CUÉNTAME UN CUENTO".
Línea de actuación
Leer para disfrutar.
Cursos a los que va dirigida
Segundo ciclo de educación infantil.
Temporalización
Una sesión semanal, de 30 minutos, durante todo el curso.
Áreas implicadas
Área de lenguajes: Comunicación y representación.
Objetivos
Escuchar y comprender algunos textos literarios: cuentos, como fuente de placer y de aprendizaje. Mostrar actitudes de valoración e interés hacia ellos. Valorar la biblioteca del centro como recurso informativo de entretenimiento y disfrute.
Competencias clave
Comunicación lingüística.
Desarrollo realización de la actividad/material
Los miércoles, los niños/as de educación infantil (Ausejo) visitan la biblioteca del centro. Se elige un cuento y se sientan en un rincón de la biblioteca para escuchar, atentamente, el cuento elegido por ellos. La tutora o la maestra de apoyo de infantil les cuentan el cuento. A continuación se produce un breve diálogo acerca de las ideas principales del cuento. Los niños para responder tienen que cumplir unas normas de intercambio lingüístico: respetando el turno de palabra y escuchando a los compañeros con atención y respeto.
Evaluación
Utilizaremos la observación, como técnica de evaluación. Se valorará el grado de comprensión del cuento por parte de los alumnos/as, así como su implicación en la utilización de las normas de intercambio lingüístico.
Fotografías



Título de la actividad/Material elaborado
Talleres de cocina
Línea de actuación
Leer para disfrutar
Cursos a los que va dirigida
Educación Infantil y Educación Primaria.
Temporalización
Un viernes al mes.
Áreas implicadas
Lenguaje. Matemáticas. Autonomía personal
Objetivos
Fomentar el trabajo en equipo. Conocer textos instructivos. Disfrutar del proceso de elaboración de productos alimenticios. Comprender la importancia de la higiene personal.
Competencias clave
Competencia social y ciudadana Competencia aprender a aprender Competencia lingüística Competencia matemática y competencia básica en ciencia y tecnología.
Desarrollo realización de la actividad/material
Distribuimos a los alumnos por equipos (en cada equipo hay alumnos de diferentes edades) y comenzamos con la elaboración de la receta. Posteriormente cada equipo realiza un cuaderno de cocina, donde deben anotar los pasos que han seguido, ingredientes y resultado final.
Evaluación
Observación directa

Fotografías



Título de la actividad/Material elaborado
THE EMPRES'S NEW CLOTHES
Línea de actuación
Leer para disfrutar.
Cursos a los que va dirigida
Toda primaria y sección de Eso.
Temporalización
Miércoles 30 de octubre.
Áreas implicadas
Inglés.
Objetivos
-Disfrutar de un cuento tradicional en lengua inglesa. -Tener contacto con la lengua inglesa de una manera lúdica. -Practicar las actividades previas para el disfrute de la obra. -Participar de manera interactiva del transcurso de la obra.
Competencias clave
CCL/CEC/CSC
Desarrollo realización de la actividad/material
Como es habitual en nuestro centro, el miércoles 30 de octubre, nos reunimos en el salón de actos de El Villar de Arnedo para disfrutar de la adaptación en inglés de un cuento tradicional; en este caso, "The empres's new clothes". En estos casos, al tener que realizar un desplazamiento en autobús para juntarnos todos los alumnos de las distintas localidades, solemos realizar una actividad previa en forma de excursión y así rentabilizar la salida. La empresa encargada del desarrollo de la obra manda a los maestros especialistas de inglés material para preparar la obra; de esta manera, los alumnos conocen ciertas canciones y coreografías, con lo que pueden participar en la misma de una manera interactiva. La actividad se llevó a cabo con alumnos de todos los niveles de Primaria y de la sección de la ESO de las seis localidades del CRA.
Evaluación
Resulta muy complicado llevar a cabo una obra de teatro que implique a alumnos de edades tan dispares. Pero consideramos que la empresa acertó de lleno cuando nos propuso esta obra; puesto que tanto los mayores como los pequeños se implicaron en las distintas actividades en las que se requirió su participación.

Fotografías



Título de la actividad/Material elaborado
Virtual classification
Línea de actuación
Leer para aprender, leer en la sociedad digital.
Cursos a los que va dirigida
Primero y segundo de educación primaria.
Temporalización
Primer trimestre.
Áreas implicadas
Lengua extranjera ,lengua y naturales.
Objetivos
Ser capaz de leer y comprender de forma autónoma textos. Ser capaz de identificar y usar conceptos gramaticales básicos. La correcta expresión lingüística de los animales en lengua extranjera. Identificar los elementos principales del entorno natural, partiendo de lo próximo a lo lejano. Iniciarse en la observación guiada de los elementos principales del entorno natural. Iniciarse en la recogida de información de datos del entorno natural a través de las TIC. Participar en la conservación y mejora del entorno. Generar el interés y la autonomía requeridos para buscar, recoger y analizar la información. Reconocer y describir algunas de las actuaciones humanas más visibles en su entorno (edificios, coches, parques, etc.) y expresar su opinión sobre los aspectos positivos y los negativos de estas intervenciones. Los programas de comprensión de los diferentes tipos de textos, las actividades relacionadas con las imágenes o el análisis de sencillas cuestiones tipográficas contribuyen al desarrollo de la competencia digital desde los primeros cursos El uso correcto de la lengua es una de las herramientas básicas del aprendizaje. La lectura posibilita el acceso al conocimiento, y la escritura permite su reelaboración y su asimilación personal. El trabajo con los materiales del área de Lengua se plantea de tal forma que pueda ser realizado con autonomía. En todas las unidades se pide a los niños que demuestren lo que son capaces de realizar con los conocimientos lingüísticos que poseen hasta ese momento. Los programas de comprensión de los diferentes tipos de textos, las actividades relacionadas con las imágenes o el análisis de sencillas cuestiones tipográficas contribuyen al desarrollo de la competencia digital desde los primeros cursos Tomar contacto con otras realidades diferentes a la suya y facilita la erradicación de ciertas actitudes erróneas hacia una realidad común en la que estamos todos inmersos (la extinción de ciertas especies)
Competencias clave
Competencia lingüística. Competencia digital. Competencia social y ciudadana.

Competencia de aprender a aprender
Autonomía e iniciativa personal.

Desarrollo realización de la actividad/material

La actividad está basada en una clasificación para ello hemos utilizado el programa de realidad aumentada Quiver por el que hemos coloreado distintos tipos de animales y a continuación y después de haberlos vistos en realidad aumentada (con su información correspondiente), los alumnos tienen que clasificarlos en los grupos de los animales (todo esto se hace en inglés).

Evaluación

A través del método de recibir preguntas y sus respuestas, el profesor por medio de la observación y posterior anotación es capaz de evaluar el conocimiento alcanzado por los alumnos.

La autoevaluación que hago de este trabajo es muy positiva ya que los alumnos han estado muy implicados en esta actividad, aunque siempre hay cosas que se tienen que mejorar y pulir para enriquecer más esta actuación (las tengo anotadas en mi cuaderno de observaciones a) Se pidió a los niños que evaluaran la actividad por medio de una diana con gomets y el resultado ha sido muy satisfactorio.

Fotografías

